

# Persinggungan Antarbahasa Proceedings\_LAMAS\_5

*by Sri Pamungkas*

---

**Submission date:** 11-Jul-2023 04:11AM (UTC+0700)

**Submission ID:** 2129291350

**File name:** Persinggungan\_Antarbahasa\_Proceedings\_LAMAS\_5.pdf (3.77M)

**Word count:** 6014

**Character count:** 36351

ISSN: 2088-6799



# PROCEEDINGS

## International Seminar

LANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT V

September 2–3, 2015



Revised Edition

Master Program in Linguistics, Diponegoro University  
in Collaboration with  
Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah



# Proceedings International Seminar Language Maintenance and Shift V

“The Role of Indigenous Languages in Constructing Identity”

September 2–3, 2015

xviii+433 hlm. 21 x 29,7 cm

ISSN: 2088-6799

Revised Edition

Compiled by:

Herudjati Purwoko (Indonesia)

Agus Subiyanto (Indonesia)

Wuri Sayekti (Indonesia)

Tohom Marthin Donius Pasaribu (Indonesia)

Yudha Thianto (United States of America)

Priyankoo Sarmah (India)

Zane Goebel (Australia)

**Master Program in Linguistics, Diponegoro University  
in Collaboration with  
Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah**

Jalan Imam Bardjo, S.H. No.5 Semarang

Telp/Fax +62-24-8448717

Email: [seminarlinguistics@gmail.com](mailto:seminarlinguistics@gmail.com)

Website: [www.mli.undip.ac.id/lamas](http://www.mli.undip.ac.id/lamas)



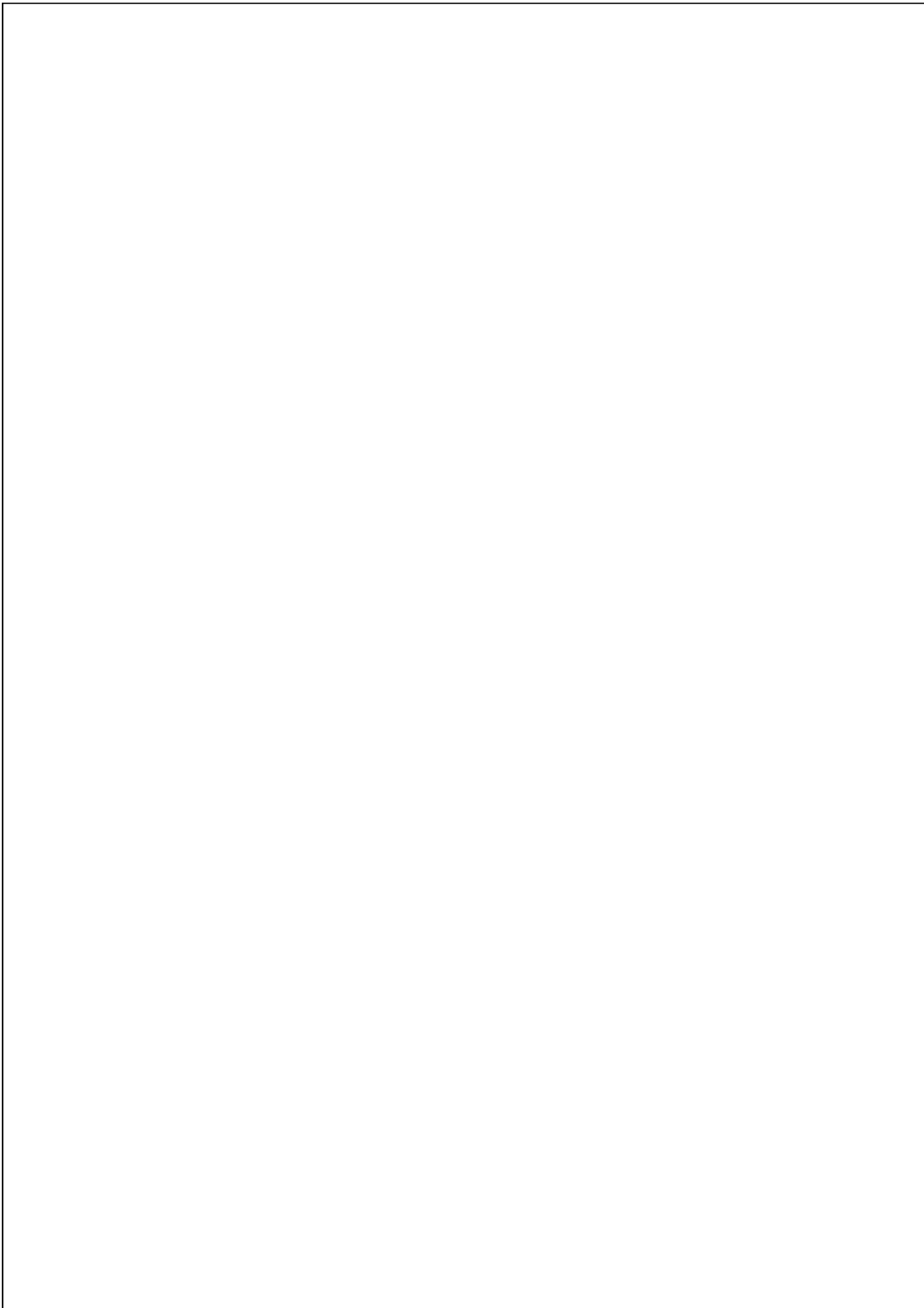
### NOTE

This international seminar on Language Maintenance and Shift V (LAMAS V for short) is a continuation of the previous LAMAS seminars conducted annually by the Master Program in Linguistics, Diponegoro University in cooperation with *Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah*.

We would like to extend our deepest gratitude to the seminar committee for putting together the seminar that gave rise to this compilation of papers. Thanks also go to the Head and the Secretary of the Master Program in Linguistics Diponegoro University, without whom the seminar would not have been possible.

The table of contents lists 92 papers presented at the seminar. Of these papers, 5 papers are presented by invited keynote speakers. They are Prof. Aron Reppmann, Ph.D. (Trinity Christian College, USA), Prof. Yudha Thianto, Ph.D. (Trinity Christian College, USA), Dr. Priyankoo Sarmah, Ph.D. (Indian Institute of Technology Guwahati, India), Helena I.R. Agustien, Ph.D. (Semarang State University, Indonesia), and Dr. M. Suryadi, M.Hum. (Diponegoro University, Indonesia).

In terms of the topic areas, the papers are in sociolinguistics, psycholinguistics, theoretical linguistics, antropolinguistics, pragmatics, applied linguistics, and discourse analysis.



**NOTE FOR REVISED EDITION**

There is a little change in this revised edition, which as the shifting of some parts of the article by Tatan Tawami and Retno Purwani Sari entitled "Sundanese Identity Represented by the Talents of *Ini Talkshow* A Study of Pragmatics" on page 166 to 167. This has an impact on the change of table of contents.





**SCHEDULE OF THE INTERNATIONAL SEMINAR LANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT V**  
**"The Role of Indigenous Languages in Constructing Identity"**

<b>WEDNESDAY, SEPTEMBER 2, 2015</b>							
TIME	NAME	REGISTRATION	TITLE	PAGE	ROOM	CHAIR PERSON	
07.00 - 08.00		REGISTRATION			LOBBY	Committee	
08.00 - 08.15		<b>SPEECH FROM THE COMMITTEE</b>				KRYPTON	Head of Committee
08.15 - 08.30		<b>OPENING</b>				KRYPTON	Dean of FIB Undip
		<b>PLENARY SESSION 1</b>					
	Prof. Aron Reppmann, Ph.D.	CODE SWITCHING IN CARTHAGE: AUGUSTINE'S USE OF THE PUNIC LANGUAGE AS AN INSTRUMENT OF CULTURAL UNITY		1 - 7			
08.30 - 10.30	Prof. Yudha Thianto, Ph.D.	LOAN WORDS AS SHAPERS OF IDENTITY IN SEVENTEENTH-CENTURY MALAY: A HISTORICAL LINGUISTICS STUDY OF CHRISTIAN SONGS INTRODUCED BY THE VOC		19 - 27	KRYPTON	Dr. Nurhayati, M.Hum.	
	Dr. Priyankoo Sarmah, Ph.D.	LANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT: THE ASSAM SORA PERSPECTIVE		8 - 18			
10.30 - 11.00		<b>COFFEE BREAK</b>				RESTO	
		<b>PARALLEL 1 A</b>					
	Nasariah Mansor, Nooriza Wahab	ANALISIS KESALAHAN BAHASA: PERBANDINGAN ANTARA PELAJAR KELAS CEMERLANG DAN PELAJAR KELAS KURANG CEMERLANG		328 - 331			
	Deli Nirmala	ATTITUDES TOWARDS JAVANESE LANGUAGE AND ITS MAINTENANCE BY THE ENGLISH DEPARTMENT STUDENTS OF DIPONEGORO UNIVERSITY		58 - 62	KRYPTON I	Committee	
	Pradhya Permanasari	WILL JAVANESE LANGUAGE BECOME EXTINCT?		114 - 118			
	Siti Suharsih	PENGUNAAN BAHASA JAWA DIALEK BANTEN DI KALANGAN MAHASISWA (STUDI KASUS PADA DUA PTD DI PROPINSI BANTEN)		378 - 381			
11.00 - 12.30		<b>PARALLEL 1 B</b>					
	Ahmad Jazuly	IMPLEMENTASI PENGEMBANGAN BAHASA PADA ANAK USIA DINI		201 - 205			
	Eric Kunto Aribowo	SELAMATKAN PERKAWINANMU; SELAMATKAN BAHASAMU: CATATAN MENGENAI DAMPAK POSITIF PERKAWINAN ENDOGAMI TERHADAP BAHASA MASYARAKAT KETURUNAN ARAB DI PASAR KLIWON SURAKARTA		271 - 275	KRYPTON II	Committee	
	Sudirman Wilian	PELESTARIAN BAHASA DAERAH MELALUI PENULISAN DAN PENERBITAN BUKU		387 - 391			
	Ika Inayati	PEMERTAHANAN BAHASA DAERAH DALAM PUISI TERJEMAHAN		296 - 299			

TIME	NAME	TITLE	PAGE	ROOM	CHAIR PERSON	
11.00 - 12.30	<b>PARALLEL 1 C</b>					
	Jumharia Djamereng	INFLUENTIAL FACTORS IN THE MAINTENANCE OF TAMIL LANGUAGE AMONG INDIAN SOCIETIES IN MEDAN, NORTH SUMATERA	77 - 80	KRYPTON III	Committee	
	Masruddin	WOTU LANGUAGE IN ENDANGERED PHASE : SOLUTION FOR REVITALIZING WOTU LANGUAGE	91 - 94			
	Siti Fitriati	GAYA BAHASA DALAM SASTRA LISAN LAMPUNG PEPANCOGH	374 - 377			
	Sofi Aulia Rahmania	RAGAM DIALEK PADA MASYARAKAT TUTUR KABUPATEN DEMAK	382 - 386			
	<b>PARALLEL 1 D</b>					
Ribut Surjowati	NEWSPAPER IDEOLOGY: CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS ON 2002 BALI BOMBING AND PAPUA CONFLICT REPORTED BY SYDNEY MORNING HERALD	129 - 133				
Risha Devina Rahzanie	KEBERPIHAKAN BAHASA JURNALISTIK MEDIA MASSA DALAM KERAJAAN JOKOWI	365 - 368	MATRIX	Committee		
Nurhayati	POLITICAL DISCOURSE ANALYSIS OF MEGAWATI'S SPEECH IN THE OPENING OF THE FOURTH CONGRESS OF THE PDIP	105 - 109				
P. Ari Subagyo	JEJAK KUASA DALAM SABDA RAJA DAN DHAWUH RAJA: TINJAUAN ANALISIS WACANA KRITIS	350 - 354				
12.30 - 13.30	<b>LUNCH BREAK</b>					
13.30 - 15.00	<b>PARALLEL 2 A</b>					
	Rosida Tiurma Manurung	ANALISIS DIMENSI SOSIAL, BUDAYA, DAN EKONOMI DALAM FENOMENA ALIH KODE DI RUSUNAWA	369 - 373	KRYPTON I	Committee	
	Antonius Suratno, Cecilia T Murniati, Emilia N Aydawati	A STUDY OF THE PERCEPTUAL BELIEFS AND THE USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGY FOR LANGUAGE LEARNING	39 - 43			
	Pradipta Wulan Utami	ALIH KODE DAN CAMPUR KODE DALAM ACARA "BUKAN SEKEDAR WAYANG" DI NET TV: SUATU KAJIAN SOSIOLINGUISTIK	355 - 359			
	Rin Surtantini, Teguh Imam Subarkah	LANGUAGE INFERIORITY OF NON-MAINSTREAM VERNACULAR: A CASE OF NGAPAK AND BANDHEK DIALECTS	124 - 128			
	<b>PARALLEL 2 B</b>					
Agus Hari Wibowo	PERMASALAHAN PENGUCAPAN BUNYI VOKAL BAHASA INGGRIS	197 - 200				
Apriliya Dwi Prihatiningtyas	PENGARUH SISTEM FONOLOGI BAHASA PERTAMA TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA KEDUA: STUDI KASUS PADA PENUTUR BAHASA CINA DAN JEPANG	229 - 232	KRYPTON II	Committee		
Eko Widiyanto	INTERFERENSI BAHASA ARAB DAN BAHASA JAWA PADA TUTURAN MASYARAKAT PONDOK PESANTREN SEBAGAI GEJALA PERGESERAN BAHASA MOTHER-TONGUE (L1) PHONOLOGICAL INTERFERENCE IN THE SPOKEN ENGLISH OF SOUVENIR SELLERS IN LOMBOK	262 - 266				
Taufik Suadyatno		170 - 174				

TIME	NAME	TITLE	PAGE	ROOM	CHAIR PERSON
13.30 - 15.00	<b>PARALLELE 2 C</b>				
	Amy Sabila	SEBAMBANGAN CULTURAL SOCIETY IN THE DISTRICT OF LAMPUNG PEPADUN KIBANG BUDI JAYA UNIT 6 TULANG BAWANG LAMPUNG	210 - 214	KRYPTON III	Committee
	Pininta Veronika Silalahi	LANGUAGE AND IDENTITY IN THE WEDDING CEREMONY OF BATAK TOBA	110 - 113		
	Raheni Suhita, Djoko Sulaksono, Keriftria Diah Wijayanti	DAYA PRAGMATIK DAN FUNGSI MANTRA PENGLARISAN BAGI MASYARAKAT JAWA	360 - 364		
	Adam Damanhuri	MADURESE PROVERBS (A SOCIO LINGUISTICS COGNITIVE PERSPECTIVE OF MADURESE MEANING OF LIFE)	28 - 29		
	<b>PARALLELE 2 D</b>				
	Angga Cahyaning Utami	REALISASI TUTURAN EKSPRESIF TENAGA KERJA WANITA DALAM FILM MINGGU PAGI DI VICTORIA PARK	215 - 219		
	Rosaria Mita Amalia, Rani Sitifitriani	APPLICATION OF PERFORMATIVE CONCEPT ON ENGLISH LEGAL DOCUMENTS: A STUDY OF PRAGMATICS	134 - 138	MATRIX	Committee
	Athiyah Salwa	THE INFLUENCE OF MULTICULTURAL SOCIETY IN INDOONESIAN SONG LYRICS	248 - 252		
	Cahyo Ramadani, Aris Munandar	PRESERVING VERNACULARS IN INDONESIA: A BILINGUAL VERNACULAR-ENGLISH DICTIONARY APPROACH	49 - 53		
<b>PARALLELE 3 A</b>					
15.00 - 16.30	Titi Puji Lestari	PERILAKU SOSIAL MASYARAKAT INDONESIA AKIBAT KOSA KATA SERAPAN BAHASA ASING DALAM BIDANG TEKNOLOGI DAN KULINER	399 - 403	KRYPTON I	Committee
	Eny Setyowati, Sri Pamungkas	PERSINGGUNGAN ANTARBAHASA MASYARAKAT NELAYAN DI PESISIR PANTAI SELATAN PACITAN	267 - 270		
	Clara Herlina Karjo	IMPACTS OF SOCIAL MEDIA TOWARDS LANGUAGE SHIFT AMONG UNIVERSITY STUDENTS	54 - 57		
	Melior Fauzita Binti Md. Yusoff	AMALAN KESANTUNAN BERBAHASA BAHASA ARAHAN GOLONGAN MAHASISWA	308 - 312		
	<b>PARALLELE 3 B</b>				
Nursyifa Azzahro	MAKNA SIMBOLIK PERMAINAN CINGGIRIPIT SERTA MANFAATNYA BAGI PENDIDIKAN KARAKTER ANAK	345 - 349			
I Nengah Suandi	PENYUSUNAN KAMUS SERAPAN SEBAGAI UPAYA PEMERTAHANAN BAHASA DAERAH DI INDONESIA	291 - 295	KRYPTON II	Committee	
Favorita Kurwidaria	KEUNIKAN DAN KEESTETISAN PEMAKAIAN BAHASA RINENGA DALAM WACANA PANYANDRA UPACARA ADAT PERNIKAHAN MASYARAKAT JAWA	286 - 290			
Lalu Ari Irawan, Susanto, Suharsono	THINK IN SASAK, SPEAK IN ENGLISH	86 - 90			

TIME	NAME	TITLE	PAGE	ROOM	CHAIR PERSON
		<b>PARALLEL 3 C</b>			
	Faizah Ahmad, Hishamudin Isam, Mashetoh Abd Mutalib Suparto	PERSEPSI GURU TERHADAP PENGGUNAAN DATA KORPUS DALAM PENGAJARAN TATA BAHASA BAHASA MELAYU	285 - 289	KRYPTON III	Committee
	Mulyadi	ADJECTIVISH INDOONESIAN VERBS: A COGNITIVE SEMANTICS PERSPECTIVE	161 - 165		
	Siyaswati	CATEGORIZATION OF EMOTION VERBS IN BAHASA INDONESIA	95 - 99		
15.00 - 16.30		POLITENESS STRATEGY IN AMERICAN FOLKTALES: "JACK AND THE BEANSTALK"	143 - 146		
		<b>PARALLEL 3 D</b>			
	Prihantoro	PROPER WORDS TO COMMON WORDS CONVERSION: THE FAMOUS, THE INFAMOUS AND THE GROWTH OF INFORMAL LEXICON	119 - 123	MATRIX	Committee
	Tri Wahyu Retno Ningsih	PERSEPSI HIGH FUNCTIONING AUTISM TERHADAP ASPEK FONEMIS	409 - 412		
	Netty Nurdiyani	NAMA DIRI ANAK JAWA DI ERA GLOBAL	332 - 335		
	Ani Rachmat	ISTILAH KEKERABATAN SEBAGAI FRAGMEN DARI NATIONAL WORLD-VIEW	220 - 223		
16.30 - 17.00		<b>COFFEE BREAK</b>		RESTO	
19.00 - 21.00		<b>DINNER</b>		KRYPTON	
<b>THURSDAY, SEPTEMBER 3, 2015</b>					
07.30 - 08.00		<b>REGISTRATION</b>		LOBBY	Committee
		<b>PLENARY SESSION 2</b>			
08.00 - 10.00	Prof. Dr. Mahsun, M.S.	-		KRYPTON	Drs. Pardi, M.Hum. & Herudjati Purwoko, Ph.D.
	Helena I.R. Agustien, Ph.D.	PENINGKATAN LITERASI SEKOLAH: APA IMPLIKASINYA BAGI PARA PENDIDIK?	187 - 191		
	M. Suryadi	TRIPILAR PELURUSLERESAN BASA ALUS SEMARANGAN UPAYA TERHADAP PELESTARIAN BAHASA IBU	192 - 196		
10.00 - 10.30		<b>COFFEE BREAK</b>		RESTO	
		<b>PARALLEL 4 A</b>			
	Asrofah, Festi Himatu Karima, Larasati	FETISME BAHASA DALAM LAGU POPULER	243 - 247	KRYPTON I	Committee
	Y.B. Agung Prasaja	REVISITING MODEL OF READING COMPREHENSION IN LANGUAGE ACQUISITION	180 - 182		
10.30 - 12.30	Nungki Heriyati, M. Rayhan Bustam	PEMENANG VS "ORANG YANG KALAH": REFLEKSI IDENTITAS DAN BUDAYA BANGSA	336 - 340		
	Susi Machdalena	KEUNIKAN ANTRONIM RUSIA KAJIAN ANTRPONIMIKA	396 - 398		
	Ali Badrudin	MENGUNGKAP PENGETAHUAN LOKAL MASYARAKAT JAWA DALAM BERINTERAKSI DENGAN LINGKUNGAN MELALUI SASMITA JAWA	206 - 209		

TIME	NAME	TITLE	PAGE	ROOM	CHAIR PERSON		
10.30 - 12.30	<b>PARALLEL 4 B</b>						
	Asih Prihandini, Novian Denny Nugraha	KONSUKSI BAHASA DALAM SLOGAN (TAGLINE) IDENTITAS TUJUAN WISATA (DESTINATION BRANDING) DI ENAM KOTA DI INDONESIA	238 - 242	KRYPTON II	Committee		
	Welsi Damayanti	FONOLOGI BAHASA MELAYU PROVINSI RIAU DAN BAHASA MINANG TANAH DATAR SUMATERA BARAT	426 - 429				
	Antonio Constantino Soares	PASSIVE-LIKE CONSTRUCTIONS IN MAKASAE LANGUAGE	35 - 38				
	Indrawati Pusparini	THE LANGUAGE STYLE ANALYSIS IN JOB ADVERTISEMENT FOUND IN KOMPAS NEWSPAPER	72 - 76				
	Mohd. Rasdi bin Saamah, Abu Hassan Abdul	PERSAMAAN LAMBANG DAN MAKNA DALAM PERIBAHASA SEMAI DAN PERIBAHASA MELAYU	313 - 317				
	<b>PARALLEL 4 C</b>						
	Asep Burhan Nurdin, Dina Manda Putri, Dina Rosdiana, Prifita Alina Pergiwati	THE PRESERVATION OF SUNDANESE LANGUAGE IN MULTI-ETHNIC FAMILIES: THE RESEARCH OF SOCIOLINGUISTICS IN SAWARNA VILLAGE, BAYAH SUB-DISTRICT, LEBAK REGENCY	233 - 237				
	Veria Septianingtias	MORFOFONEMIK BAHASA INDONESIA DAN BAHASA LAMPUNG: KAJIAN MORFOLOGI KONTRASTIF	417 - 420				
	Trisnowati Tanto	LANGUAGE PLAY AND ITS FUNCTIONS IN CHILDREN'S FICTION	175 - 179				
Herudjati Purwoko	LET'S "HAVE A LISTEN" TO A RADIO TALK	67 - 71					
Juanda	"PUPUH" SEBUAH PROYEKSI PENGEMBANGAN KARAKTER SISWA	300 - 303	KRYPTON III	Committee			
12.30 - 13.30	<b>PARALLEL 4 D</b>						
	Kasno Pamungkas	WORD FORMATION AND PRODUCT NAMING STRATEGY: A STUDY OF MORPHOLOGY	81 - 85	MATRIX	Committee		
	Tubiyono	PENG-IKON-AN WANITA KARIR DALAM MEDIA CETAK	413 - 416				
	Afritta Dwi Martiyawati	SIKAP BAHASA ETNIS JAWA TERHADAP BAHASA JAWA DI LUAR HOMELANDNYA	193 - 196				
	Nunung Supriadi	PERAN BAHASA JAWA DIALEK BANYUMAS TERHADAP PERKEMBANGAN BAHASA MANDARIN DI PURWOKERTO	341 - 344				
	<b>LUNCH BREAK</b>						
	<b>PARALLEL 5 A</b>						
	Andi Rizki Fauzi	PROMOTING OUTCOME BASED LEARNING (OBL) IN A LINGUISTICS COURSE	30 - 34			RESTO	Committee
	Baharuddin	NATURALNESS IN TRANSLATION OF ENGLISH NOVEL INTO INDONESIAN	44 - 48				
	Farikah	THE IMPLEMENTATION OF TALKING STICK TECHNIQUE IN TEACHING WRITING OF HORTATORY EXPOSITION TEXTS	63 - 66				
Nani Sunarni	PEMAKNAAN LEKSIKON GERAKAN TARI TRADISI SEBAGAI IDENTITAS MASYARAKAT SUNDA ( LC)	323 - 327					
Euis Kurniasih	KATA SAPAAN DALAM SAWALA LUHUNG MASYARAKAT ADAT KARUHUN URANG	276 - 280					
<b>PARALLEL 5 B</b>							
Andi Rizki Fauzi	PROMOTING OUTCOME BASED LEARNING (OBL) IN A LINGUISTICS COURSE	30 - 34	KRYPTON I	Committee			
Baharuddin	NATURALNESS IN TRANSLATION OF ENGLISH NOVEL INTO INDONESIAN	44 - 48					
Farikah	THE IMPLEMENTATION OF TALKING STICK TECHNIQUE IN TEACHING WRITING OF HORTATORY EXPOSITION TEXTS	63 - 66					
Nani Sunarni	PEMAKNAAN LEKSIKON GERAKAN TARI TRADISI SEBAGAI IDENTITAS MASYARAKAT SUNDA ( LC)	323 - 327					
Euis Kurniasih	KATA SAPAAN DALAM SAWALA LUHUNG MASYARAKAT ADAT KARUHUN URANG	276 - 280					

TIME	NAME	TITLE	PAGE	ROOM	CHAIR PERSON		
13.30 - 15.30	<b>PARALLELE 5 B</b>						
	Annisa Herdini	STRUKTUR SILABEL BAHASA INDONESIA: KAJIAN TEORI OPTIMALITAS	224 - 228	KRYPTON II	Committee		
	Desie Natalia	SUNDANESE VOCABULARIES IN KAMUS URBAN INDONESIA: AN EFFORT TOWARD POSITIVE LANGUAGE ATTITUDE THROUGH LEXICOGRAPHIC TRANSLATION	253 - 256				
	Wati Kurniawati	AKOMODASI TUTURAN MASYARAKAT SAMBAU DI WILAYAH PERBATASAN	421 - 425				
	Suharno	TRANSLATION AND CROSS CULTURAL UNDERSTANDING (CCU)	156 - 160				
	Widyatmike Gede Mulawarman	PERAN INTEGRASI LEKSIKAL BAHASA MELAYU MALAYSIA KE DALAM BAHASA INDONESIA PADA MASYARAKAT DESA TANJUNG ARU KECAMATAN SEBATIK TIMUR	430 - 433				
	<b>PARALLELE 5 C</b>						
	Subur Laksono Wardoyo, Ririn Ambarini, Sri Suneki	DEVELOPMENT OF MORAL VALUES AND CONSTRUCTIVISM THROUGH THE BILINGUAL LEARNING MODEL WITH A BCCT APPROACH (BEYOND CENTER AND CIRCLE TIME) IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION IN SEMARANG1	151 - 155				
	Sri Rejeki Urip	PRAGMATICS IN THE FRENCH CLASSROOM AS A FOREIGN LANGUAGE	147 - 150				
	Djatmika	KUALITAS KETERAMPILAN BERBAHASA JAWA PENUTUR BELIA DI SURAKARTA: SEBUAH FENOMENA PEMEROLEHAN BAHASA	257 - 261				
Muhammad Iqbal Suhartomo, Riza Taufiq Rizki	BENTUK PERCAKAPAN WACANA HUMOR PADA ACARA PSBUKERS ANTV :	318 - 322					
Tatan Tawami, Retno Purwani Sari	SUNDANESE IDENTITY REPRESENTED BY THE TALENTS OF INI TALKSHOW A STUDY OF PRAGMATICS	166 - 169					
15.30 - 16.00	<b>PARALLELE 5 D</b>						
	Kahar Dwi Prihantono	PEMERTAHANAN DAN REVITALISASI BAHASA DAERAH DALAM PENERJEMAHAN TEATRICAL	304 - 307	MATRIX	Committee		
	Titin Lestari	KONSEP PENGETAHUAN DALAM PUPUJIAN SUNDA KANGJENG NABI: KAJIAN ANTROPOLINGUISTIK DI DESA GIRI'ASHI KAB. BANDUNG BARAT	404 - 408				
	Mytha Candria	THE ENGLISH DEPARTMENT STUDENTS' USE OF JAVANESE LANGUAGE	100 - 104				
	Rukni Setyawati	REALIZING THE GREAT NATION THROUGH CULTURAL LITERACY	139 - 142				
	Sumarlani, Djatmika, Sri Pamungkas	GANGGUAN EKSPRESI BERBAHASA PADA PENDERITA DEMENSIA DI KOTA SURAKARTA	392 - 395				
	<b>CLOSING</b>						
						KRYPTON	Head of Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah

## TABLE OF CONTENTS

Note	iii
Note for Revised Edition	v
Schedule of the International Seminar Language Maintenance and Shift V	vii
Table of Contents	xiii
CODE SWITCHING IN CARTHAGE: AUGUSTINE'S USE OF THE PUNIC LANGUAGE AS AN INSTRUMENT OF CULTURAL UNITY	
Aron Reppmann	1
LANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT: THE ASSAM SORA PERSPECTIVE	
Priyankoo Sarmah	8
LOAN WORDS AS SHAPERS OF IDENTITY IN SEVENTEENTH-CENTURY MALAY: A HISTORICAL LINGUISTICS STUDY OF CHRISTIAN SONGS INTRODUCED BY THE VOC	
Yudha Thianto	19
MADURESE PROVERBS (A SOCIOLINGUISTICS COGNITIVE PERSPECTIVE OF MADURESE MEANING OF LIFE)	
Adam Damanhuri	28
PROMOTING OUTCOME BASED LEARNING (OBL) IN A LINGUISTICS COURSE	
Andi Rizki Fauzi	30
PASSIVE-LIKE CONSTRUCTIONS IN MAKASAE LANGUAGE	
Antonio Constantino Soares	35
A STUDY OF THE PERCEPTUAL BELIEFS AND THE USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGY FOR LANGUAGE LEARNING	
Antonius Suratno, Cecilia T Murniati, Emilia N Ayardawati	39
NATURALNESS IN TRANSLATION OF ENGLISH NOVEL INTO INDONESIAN	
Baharuddin	44
PRESERVING VERNACULARS IN INDONESIA: A BILINGUAL VERNACULAR-ENGLISH DICTIONARY APPROACH	
Cahyo Ramadani, Aris Munandar	49
IMPACTS OF SOCIAL MEDIA TOWARDS LANGUAGE SHIFT AMONG UNIVERSITY STUDENTS	
Clara Herlina Karjo	54
ATTITUDES TOWARDS JAVANESE LANGUAGE AND ITS MAINTENANCE BY THE ENGLISH DEPARTMENT STUDENTS OF DIPONEGORO UNIVERSITY	
Deli Nirmala	58

THE IMPLEMENTATION OF TALKING STICK TECHNIQUE IN TEACHING WRITING OF HORTATORY EXPOSITION TEXTS Farikah	63
LET'S "HAVE A LISTEN" TO A RADIO TALK Herudjati Purwoko	67
THE LANGUAGE STYLE ANALYSIS IN JOB ADVERTISEMENT FOUND IN KOMPAS NEWSPAPER Indrawati Pusparini	72
INFLUENTIAL FACTORS IN THE MAINTENANCE OF TAMIL LANGUAGE AMONG INDIAN SOCIETIES IN MEDAN, NORTH SUMATERA Jumharia Djamereng	77
WORD FORMATION AND PRODUCT NAMING STRATEGY: A STUDY OF MORPHOLOGY Kasno Pamungkas	81
THINK IN SASAK, SPEAK IN ENGLISH Lalu Ari Irawan, Susanto, Suharsono	86
WOTU LANGUAGE IN ENDANGERED PHASE : SOLUTION FOR REVITALIZING WOTU LANGUAGE Masruddin	91
CATEGORIZATION OF EMOTION VERBS IN BAHASA INDONESIA Mulyadi	95
THE ENGLISH DEPARTMENT STUDENTS' USE OF JAVANESE LANGUAGE Mytha Candria	100
POLITICAL DISCOURSE ANALYSIS OF MEGAWATI'S SPEECH IN THE OPENING OF THE FOURTH CONGRESS OF THE PDIP Nurhayati	105
LANGUAGE AND IDENTITY IN THE WEDDING CEREMONY OF BATAK TOBA Pininta Veronika Silalahi	110
WILL JAVANESE LANGUAGE BECOME EXTINCT? Pradnya Permanasari	114
PROPER WORDS TO COMMON WORDS CONVERSION: THE FAMOUS, THE INFAMOUS AND THE GROWTH OF INFORMAL LEXICON Prihantoro	119
LANGUAGE INFERIORITY OF NON-MAINSTREAM VERNACULAR: A CASE OF NGAPAK AND BANDHEK DIALECTS Rin Surtantini, Teguh Imam Subarkah	124
NEWSPAPER IDEOLOGY: CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS ON 2002 BALI BOMBING AND PAPUA CONFLICT REPORTED BY SYDNEY MORNING HERALD Ribut Surjowati	129



APPLICATION OF PERFORMATIVE CONCEPT ON ENGLISH LEGAL DOCUMENTS: A STUDY OF PRAGMATICS Rosaria Mita Amalia, Rani Sitifitriani	134
REALIZING THE GREAT NATION THROUGH CULTURAL LITERACY Rukni Setyawati	139
POLITENESS STRATEGY IN AMERICAN FOLKTALES: "JACK AND THE BEANSTALK" Siyaswati	143
PRAGMATICS IN THE FRENCH CLASSROOM AS A FOREIGN LANGUAGE Sri Rejeki Urip	147
DEVELOPMENT OF MORAL VALUES AND CONSTRUCTIVISM THROUGH THE BILINGUAL LEARNING MODEL WITH A BCCT APPROACH (BEYOND CENTER AND CIRCLE TIME) IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION IN SEMARANG1 Subur Laksmono Wardoyo, Ririn Ambarini, Sri Suneki	151
TRANSLATION AND CROSS CULTURAL UNDERSTANDING (CCU) Suharno	156
ADJECTIVISH INDONESIAN VERBS: A COGNITIVE SEMANTICS PERSPECTIVE Suparto	161
SUNDANESE IDENTITY REPRESENTED BY THE TALENTS OF INI TALKSHOW A STUDY OF PRAGMATICS Tatan Tawami, Retno Purwani Sari	166
MOTHER-TONGUE (L1) PHONOLOGICAL INTERFERENCEIN THE SPOKEN ENGLISH OF SOUVENIR SELLERS IN LOMBOK Taufik Suadiyatno	170
LANGUAGE PLAY AND ITS FUNCTIONS IN CHILDREN'S FICTION Trisnowati Tanto	175
REVISITING MODEL OF READING COMPREHENSION IN LANGUAGE ACQUISITION Y.B. Agung Prasaja	180
PENINGKATAN LITERASI SEKOLAH: APA IMPLIKASINYA BAGI PARA PENDIDIK? Helena I.R. Agustien	183
TRIPILAR PELURUSLERESAN BASA ALUS SEMARANGAN UPAYA TERHADAP PELESTARIAN BAHASA IBU M. Suryadi	188
SIKAP BAHASA ETNIS JAWA TERHADAP BAHASA JAWA DI LUAR HOMELANDNYA Afritta Dwi Martyawati	193
PERMASALAHAN PENGUCAPAN BUNYI VOKAL BAHASA INGGRIS Agus Hari Wibowo	197

IMPLEMENTASI PENGEMBANGAN BAHASA PADA ANAK USIA DINI Ahmad Jazuly	201
MENGUNGKAP PENGETAHUAN LOKAL MASYARAKAT JAWA DALAM BERINTERAKSI DENGAN LINGKUNGAN MELALUI SASMITA JAWA Ali Badrudin	206
SEBAMBANGAN CULTURAL SOCIETY IN THE DISTRICT OF LAMPUNG PEPADUN KIBANG BUDI JAYA UNIT 6 TULANG BAWANG LAMPUNG Amy Sabila	210
REALISASI TUTURAN EKSPRESIF TENAGA KERJA WANITA DALAM FILM MINGGU PAGI DI VICTORIA PARK Angga Cahyaning Utami	215
ISTILAH KEKERABATAN SEBAGAI FRAGMEN DARI NATIONAL WORLD-VIEW Ani Rachmat	220
STRUKTUR SILABEL BAHASA INDONESIA: KAJIAN TEORI OPTIMALITAS Annisa Herdini	224
PENGARUH SISTEM FONOLOGI BAHASA PERTAMA TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA KEDUA: STUDI KASUS PADA PENUTUR BAHASA CINA DAN JEPANG Apriliya Dwi Prihatiningtyas	229
THE PRESERVATION OF SUNDA NESE LANGUAGE IN MULTI-ETHNIC FAMILIES: THE RESEARCH OF SOCIOLINGUISTICS IN SAWARNA VILLAGE, BAYAH SUB-DISTRICT, LEBAK REGENCY Asep Burhan Nurdin, Dina Manda Putri, Dina Rosdiana, Prifta Alina Pergiwati	233
KONSUKSI BAHASA DALAM SLOGAN (TAGLINE) IDENTITAS TUJUAN WISATA (DESTINATION BRANDING) DI ENAM KOTA DI INDONESIA Asih Prihandini, Novian Denny Nugraha	238
FETISME BAHASA DALAM LAGU POPULER Asrofah, Festi Himatu Karima, Larasati	243
THE INFLUENCE OF MULTICULTURAL SOCIETY IN INDONESIAN SONG LYRICS Athiyah Salwa	248
SUNDA NESE VOCABULARIES IN KAMUS URBAN INDONESIA: AN EFFORT TOWARD POSITIVE LANGUAGE ATTITUDE THROUGH LEXICOGRAPHIC TRANSLATION Desie Natalia	253
KUALITAS KETERAMPILAN BERBAHASA JAWA PENUTUR BELIA DI SURAKARTA: SEBUAH FENOMENA PEMEROLEHAN BAHASA Djarmika	257
INTERFERENSI BAHASA ARAB DAN BAHASA JAWA PADA TUTURAN MASYARAKAT PONDOK PESANTREN SEBAGAI GEJALA PERGESERAN BAHASA Eko Widiyanto	262

PERSINGGUNGAN ANTARBAHASA MASYARAKAT NELAYAN DI PESIR PANTAI SELATAN PACITAN Eny Setyowati, Sri Pamungkas	267
SELAMATKAN PERKAWINANMU, SELAMATKAN BAHASAMU: CATATAN MENGENAI DAMPAK POSITIF PERKAWINAN ENDOGAMI TERHADAP BAHASA MASYARAKAT KETURUNAN ARAB DI PASAR KLIWON SURAKARTA Eric Kunto Aribowo	271
KATA SAPAAN DALAM SAWALA LUHUNG MASYARAKAT ADAT KARUHUN URANG Euis Kurniasih	276
PERSEPSI GURU TERHADAP PENGGUNAAN DATA KORPUS DALAM PENGAJARAN TATA BAHASA BAHASA MELAYU Faizah Ahmad, Hishamudin Isam, Mashetoh Abd Mutalib	281
KEUNIKAN DAN KEESTETISAN PEMAKAIAN BAHASA RINENGA DALAM WACANA PANYANDRA UPACARA ADAT PERNIKAHAN MASYARAKAT JAWA Favorita Kurwidaria	286
PENYUSUNAN KAMUS SERAPAN SEBAGAI UPAYA PEMERTAHANAN BAHASA DAERAH DI INDONESIA I Nengah Suandi	291
PEMERTAHANAN BAHASA DAERAH DALAM PUISI TERJEMAHAN Ika Inayati	296
"PUPUH" SEBUAH PROYEKSI PENGEMBANGAN KARAKTER SISWA Juanda	300
PEMERTAHANAN DAN REVITALISASI BAHASA DAERAH DALAM PENERJEMAHAN TEATRIKAL Kahar Dwi Prihantono	304
AMALAN KESANTUNAN BERBAHASA BAHASA ARAHAN GOLONGAN MAHASISWA Melor Fauzita Binti Md. Yusoff	308
PERSAMAAN LAMBANG DAN MAKNA DALAM PERIBAHASA SEMAI DAN PERIBAHASA MELAYU Mohd. Rasdi Bin Saamah, Abu Hassan Abdul	313
BENTUK PERCAKAPAN WACANA HUMOR PADA ACARA PSBUKERS ANTV : SEBUAH KAJIAN PRAGMATIK Muhammad Iqbal Suhartomo, Riza Taufiq Rizki	318
PEMAKNAAN LEKSIKON GERAKAN TARI TRADISI SEBAGAI IDENTITAS MASYARAKAT SUNDA (LC) Nani Sunarni	323
ANALISIS KESALAHAN BAHASA: PERBANDINGAN ANTARA PELAJAR KELAS CEMERLANG DAN PELAJAR KELAS KURANG CEMERLANG Nasariah Mansor, Nooriza Wahab	328

NAMA DIRI ANAK JAWA DI ERA GLOBAL Netty Nurdiani	332
PEMENANG VS "ORANG YANG KALAH": REFLEKSI IDENTITAS DAN BUDAYA BANGSA Nungki Heriyati, M. Rayhan Bustam	336
PERAN BAHASA JAWA DIALEK BANYUMAS TERHADAP PERKEMBANGAN BAHASA MANDARIN DI PURWOKERTO Nunung Supriadi	341
MAKNA SIMBOLIK PERMAINAN CINGCIRIPIT SERTA MANFAATNYA BAGI PENDIDIKAN KARAKTER ANAK Nursyifa Azzahro	345
JEJAK KUASA DALAM SABDA RAJA DAN DHAWUH RAJA: TINJAUAN ANALISIS WACANA KRITIS P. Ari Subagyo	350
ALIH KODE DAN CAMPUR KODE DALAM ACARA "BUKAN SEKEDAR WAYANG" DI NET TV: SUATU KAJIAN SOSIOLINGUISTIK Pradiptia Wulan Utami	355
DAYA PRAGMATIK DAN FUNGSI MANTRA PENGLARISAN BAGI MASYARAKAT JAWA Raheni Suhita, Djoko Sulaksono, Kenfitria Diah Wijayanti	360
KEBERPIHAKAN BAHASA JURNALISTIK MEDIA MASSA DALAM KERAJAAN JOKOWI Risha Devina Rahzanie	365
ANALISIS DIMENSI SOSIAL, BUDAYA, DAN EKONOMI DALAM FENOMENA ALIH KODE DI RUSUNAWA Rosida Tiurma Manurung	369
GAYA BAHASA DALAM SASTRA LISAN LAMPUNG PEPANCOGH Siti Fitriati	374
PENGUNAAN BAHASA JAWA DIALEK BANTEN DI KALANGAN MAHASISWA (STUDI KASUS PADA DUA PTN DI PROPINSI BANTEN) Siti Suharsih	378
RAGAM DIALEK PADA MASYARAKAT TUTUR KABUPATEN DEMAK Sofi Aulia Rahmania	382
PELESTARIAN BAHASA DAERAH MELALUI PENULISAN DAN PENERBITAN BUKU Sudirman Wilian	387
GANGGUAN EKSPRESI BERBAHASA PADA PENDERITA DEMENSIA DI KOTA SURAKARTA Sumarlam, Djatmika, Sri Pamungkas	392
KEUNIKAN ANTROPONIM RUSIA KAJIAN ANTROPONIMIKA Susi Machdalena	396

PERILAKU SOSIAL MASYARAKAT INDONESIA AKIBAT KOSA KATA SERAPAN BAHASA ASING DALAM BIDANG TEKNOLOGI DAN KULINER Titi Puji Lestari	399
KONSEP PENGETAHUAN DALAM PUPUJIAN SUNDA KANGJENG NABI: KAJIAN ANTROPOLINGUISTIK DI DESA GIRI ASIH KAB. BANDUNG BARAT Titin Lestari	404
PERSEPSI HIGH FUNCTIONING AUTISM TERHADAP ASPEK FONEMIS Tri Wahyu Retno Ningsih	409
PENG-IKON-AN WANITA KARIR DALAM MEDIA CETAK Tubiyono	413
MORFOFONEMIK BAHASA INDONESIA DAN BAHASA LAMPUNG: KAJIAN MORFOLOGI KONTRASTIF Veria Septianingtias	417
AKOMODASI TUTURAN MASYARAKAT SAMBAU DI WILAYAH PERBATASAN Wati Kurniawati	421
FONOLOGI BAHASA MELAYU PROVINSI RIAU DAN BAHASA MINANG TANAH DATAR SUMATERA BARAT Welsi Damayanti	426
PERAN INTEGRASI LEKSIKAL BAHASA MELAYU MALAYSIA KE DALAM BAHASA INDONESIA PADA MASYARAKAT DESA TANJUNG ARU KECAMATAN SEBATIK TIMUR Widyatmike Gede Mulawarman	430



## PERSINGGUNGAN ANTARBAHASA MASYARAKAT NELAYAN DI PESISIR PANTAI SELATAN PACITAN (Kajian Sociolinguistik Terhadap Campur Kode/*Code Mixing*)

Eny Setyowati  
Sri Pamungkas  
STKIP PGRI Pacitan  
ines4599@yahoo.com

### Abstract

Contact between languages in bilingual or multilingual society, including people of Indonesia, causing interlanguage interaction cannot be avoided. Language assimilation brought by the speakers causes language events, one of which is a mixed-language code in the life of a society, as happened in the south coast of Pacitan.

Pacitan is a remarkable fish producer. Economic, livelihood, and the existence become the reason for the fishermen from outside of Pacitan to move to Pacitan, East Java, either to settle temporarily or to be a native (live forever).

This study is focused on the use of language in both local fishermen communities and those who come from outside of Pacitan (Bugis Makassar fishermen) that interact in a fishing communities. The aim of this research is to identify and explain the occurrence of code-mixing in Pacitan fishermen communities, both in terms of the role, diversity and the desire of speakers and interpret the kinds of mixed codes that appear in the interaction.

The result of this study indicates that the code-mixing that occurs in fishermen communities in Teleng Ria Beach Pacitan laid on social grounds, registrar, and educational reasons. The types of code mixing which are found in the fishermen communities are (1) inner code-mixing; (2) outer code-mixing. The language assimilation made by the speakers of the language and cultural backgrounds lead to code-mixing in the language that is used by themselves. Makassar Bugis fishermen often interact with mixing Javanese, Bugis Makassar, and Indonesian. And the local Javanese fishermen also do the mixing of language use, although the use of Bugis Makassar is in smaller percentage. The reason for the existence, being easy to socialize, and in order to be accepted by the local people become Bugis Makassar fishermen's reason to mix languages. While respecting the Bugis Makassar fishermen is the reason of the Pacitan local fishermen which are also found use the language of the Bugis Makassar in small in quantities. Thus, it is real that language cannot be separated from the surrounding culture. Language has been able to glue the kinship between speakers of differ rent tribes, customs, and language. Language that is spoken kindly will bring positive effects to the surrounding environment, including migrants, so that a culture of mutual respect towards each role can be maintained by the power of language.

**Keywords:** intersection of language, code-mixing, sociolinguistics

### PENDAHULUAN

Persinggungan antarbahasa dalam masyarakat dwibahasa apalagi multibahasa tidak dapat terhindarkan. Manusia Indonesia rata-rata terlahir sebagai masyarakat dwibahasawan. Dalam perkembangannya keanekaragaman pada tingkat individu, menurut Fasold (1990) memberikan sumber bagi anakbahasawan untuk menggunakan bahasa-bahasa sesuai dengan fungsinya dalam pergaulan sehari-hari di masyarakat.

Pada kenyataannya, interaksi antarmasyarakat yang berbeda etnis, budaya, serta bahasa daerah semakin hari semakin banyak terjadi. Alasan ekonomi, pendidikan, sosial, dan lain-lain menuntut para penutur bahasa menggunakan bahasa-bahasa sesuai dengan fungsinya. Namun, tidak jarang yang justru mencampuradukkan bahasa yang satu dengan bahasa yang lain demi prestise, agar mudah diterima, dan lain-lain.

Penelitian ini difokuskan pada penggunaan bahasa masyarakat nelayan di pesisir Pantai Selatan Pacitan, tepatnya di Pantai Teleng Ria dan Tamperan Pacitan. Pacitan yang dikenal dengan kabupaten yang banyak goa dan pantai menjadi daya tarik tersendiri bagi para nelayan luar Pacitan untuk datang dan berinteraksi dengan nelayan lokal. Hasil ikan yang melimpah di beberapa Pantai Pacitan, seperti di Teleng Ria, Tamperan, Watu Karung, Soge, Kelayar, Pidakan, Penyu, dan lain-lain, tidak sepadan dengan jumlah nelayan Pacitan yang relatif kecil. Oleh karena itu, nelayan-nelayan dari luar Pacitan

mulai berdatangan, bermata pencaharian di Kabupaten Pacitan, bahkan kemudian menetap di Pacitan untuk beberapa waktu.

Peristiwa campur kode dan alih kode merupakan dua hal yang tak dapat dihindarkan dalam masyarakat dwibahasawan apalagi multibahasawan. Masyarakat yang terlibat dalam penggunaan dua bahasa dan juga terlibat dengan dua budaya, tentu tidak dapat terlepas dari akibat-akibat yang ditimbulkan dari kedua hal yang terus bersinggungan. Kedwibahasawan menyebabkan terjadi tumpang tindih antara kedua sistem bahasa yang dipakai atau digunakan masyarakat termasuk di dalamnya adalah unsur-unsur bahasa (kata, frasa, klausa, kalimat). Struktur masyarakat yang selalu bersifat heterogen (tidak pernah homogen) mempengaruhi struktur bahasa. Adapun struktur masyarakat di sini dipengaruhi oleh beberapa faktor, seperti siapa (*with whom*), dimana (*where*), dan untuk apa (*to what end*) (Wijana dkk, 2010:5).

Pengertian sosiolinguistik disampaikan Hudson mencakup bidang kajian yang sangat luas, tidak hanya menyangkut wujud formal bahasa dan variasinya namun juga penggunaan bahasa di masyarakat. Penggunaan bahasa tersebut mencakup faktor kebahasaan dan nonkebahasaan, misalnya faktor hubungan antara penutur dan mitra tuturnya. Hal tersebut sejalan dengan pendapat Gunarwan (2001:55-56) yang menyatakan bahwa masyarakat tidak bersifat monolitik, ia terdiri atas kelompok-kelompok sosial yang masing-masing terbentuk oleh kesamaan fitur. Atas dasar ini sosiolinguistik juga memandang suatu bahasa itu terdiri atas ragam-ragam yang terbentuk oleh kelompok-kelompok sosial yang ada. Dengan demikian, dapat dipahami bahwa pada tiap kelompok masyarakat terdapat nilai-nilai sosial dan budaya yang khusus pada penggunaan bahasa mereka yang berbeda dengan kelompok masyarakat lainnya.

Chaer (2007) mengutip pendapat Dittmar (1976:128) mengatakan bahwa tujuh dimensi yang merupakan masalah dalam sosiolinguistik itu adalah (1) identitas sosial dari penutur; (2) identitas sosial pendengar yang terlibat dalam proses komunikasi; (3) lingkungan sosial tempat peristiwa tutur terjadi; (4) analisis sinkronik dan diakronik dari dialek-dialek sosial; (5) penilaian sosial yang berbeda oleh penutur akan perilaku bentuk-bentuk ujaran; (6) tingkatan variasi dan ragam linguistik; dan (7) penerapan praktis dari penelitian sosiolinguistik.

Fokus penelitian ini adalah berkaitan dengan permasalahan campur kode pada masyarakat nelayan di Pesisir Pantai Selatan Pacitan dekan menekankan identifikasi dan menjelaskan terjadinya campur kode pada masyarakat nelayan Pacitan, baik dari sisi peranan, ragam dan keinginan penutur untuk menjelaskan dan menafsirkannya. Selain itu, dalam penelitian ini juga akan disajikan jenis-jenis campurkode yang muncul dalam interaksi antara masyarakat nelayan lokal dan luar Pacitan.

### Fenomena Campur Kode

Manusia terlahir sebagai makhluk sosial, yang membutuhkan interaksi dengan manusia lain dalam rangka mengembangkan dirinya, pertahanan dirinya, hingga aktualisasi diri. Pengembangan diri, pertahanan diri, serta aktualisasi diri tersebut dapat dilakukan manusia salah satunya dilakukan manusia dengan membangun komunikasi dengan manusia lain. Dalam kerangka tersebut, tentu manusia membutuhkan bahasa sebagai sarannya.

Pada era globalisasi, banyak manusia yang mampu menguasai lebih dari satu bahkan dua bahasa. Hal itu, dalam dunia linguistik disebut dengan manusia multilingual. Masyarakat Indonesia, terutama masyarakat Jawa yang dilihat begitu terpengaruh oleh globalisasi menganggap bahwa bahasa Inggris merupakan bahasa yang lebih tinggi derajatnya daripada bahasa Indonesia, demikian juga dengan posisi bahasa daerah (Jawa, Bugis, dan lain-lain) lebih rendah daripada bahasa Indonesia.

Kridalaksana (2001:35) menerjemahkan campur kode sebagai (1) interferensi; (2) penggunaan suatu bahasa dari satu bahasa ke bahasa yang lain untuk memperluas gaya bahasa atau ragam bahasa yang lain. Sementara itu, Chaer dan Agustina (2004:114) menjelaskan dalam campur kode ada sebuah kode utama atau kode dasar yang digunakan dan memiliki fungsi dan keotonomiannya, sedangkan kode-kode yang lain yang terlibat dalam peristiwa itu hanya berupa serpihan-serpihan (*pieces*) saja, tanpa fungsi atau keotonomian sebagai sebuah kode seorang penutur yang misalnya, yang dalam bahasa Indonesia sering kali menyelipkan serpihan-serpihan bahasa asing, bahasa Inggris atau bahasa daerah. Hal demikian, dapat dikatakan telah terjadi campur kode.

Pada dasarnya fenomena campur kode seorang penutur menggunakan sebuah varian suatu bahasa (Ibrahim, 2009: 4.15). Menurut Thelander (Chaer, 2007: 115) mencoba menjelaskan bahwa apabila di dalam suatu peristiwa tutur, klausa-klausa maupun frasa-frasa yang digunakan terdiri atas



klausa dan frasa campuran (*hybrid clause, hybrid phrases*), dan masing-masing klausa atau frasa itu tidak lagi mendukung fungsi sendiri-sendiri, maka peristiwa yang terjadi adalah campur kode.

Untuk membedakan dengan campur kode dan alih kode Fasold(1990) menawarkan kriteria gramatikal untuk membedakan campur kode dan alih kode. Kalau seseorang menggunakan satu kata atau frasa dari satu bahasa, dia telah melakukan campur kode. Akan tetapi apabila satu klausa jelas-jelas memiliki struktur gramatikal satu bahasa, dan klausa berikutnya disusun menurut struktur gramatikal bahasa lain, maka peristiwa yang terjadi adalah alih kode.

Berdasarkan unsur-unsur kebahasaan yang terdapat di dalam campur kode, Suwito (1983:89) membedakan campur kode menjadi menjadi dua golongan, yaitu campur kode ke dalam (*inner code-mixing*) dan campur kode ke luar (*outer code-mixing*). Campur kode ke dalam adalah campur kode dengan unsur-unsur yang bersumber dari bahasa asli atau serumpun, dan campur kode ke luar adalah campur kode yang unsurnya bersumber dari bahasa asing.

Selain itu, berdasarkan unsur-unsur kebahasaan yang terlibat di dalamnya, Suwito (1983:92) membedakan campur kode menjadi beberapa macam bentuk antara lain: (1) penyisipan unsur-unsur yang berbentuk kata; (2) penyisipan unsur-unsur yang berwujud frasa; (3) penyisipan unsur-unsur yang berbentuk baster; (3) penyisipan unsur-unsur yang berbentuk perulangan kata; (5) penyisipan unsur-unsur yang berbentuk ungkapan/idiom; (6) penyisipan unsur-unsur yang berbentuk klausa.

Latar belakang terjadinya campur kode pada dasarnya terdri atas dua tipe yaitu (1) tipe yang berlatar belakang pada sikap dan (2) tipe yang didasarkan pada kebahasaan. Berdasarkan kedua hal tersebut, Suwito (1983:90) mengidentifikasi alasan terjadinya campur kode antara lain: (1) identifikasi peranan; (2) identifikasi ragam; (3) keinginan untuk menjelaskan/menafsirkan.

## METODE PENELITIAN

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Moleong (2004:3) menyatakan bahwa metode kualitatif sebagai prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang diamati. Penyediaan data dalam penelitian ini merujuk pada pendapat Sudaryanto (1993), yakni dengan metode simak dan metode capak. Sedangkan, analisis data pada penelitian ini berpedoman pada pendapat Arikunto (1998:240) yang menjelaskan bahwa pekerjaan analisis data meliputi tiga langkah, yaitu (1) persiapan; (2) tabulasi; (3) penerapan data sesuai dengan pendekatan penelitian. Pada langkah ketiga (analisis data) tersebut, dilakukan dengan pendekatan sosiolinguistik, yaitu pendekatan yang digunakan untuk meneliti kondisi objek yang diamati, dilihat dari segi sosial masyarakat pemakai bahasa yang mengkaji tentang bahasa berkaitan dengan penggunaannya dalam masyarakat (Chaer dan Agustina, 2004:2). Sedangkan, keabsahan data dalam penelitian ini dengan beberapa cara teknik pemeriksaan. Merujuk pada pendapat Sugiyono (2008:270) teknik pemeriksaan keabsahan data dilakukan dengan cara (1) perpanjang pengamatan; (2) peningkatan ketekunan; (3) triangulasi; (4) diskusi dengan teman sejawat; (5) analisis kasus negative; (6) membercheck.

## TEMUAN DAN PEMBAHASAN

### Campur Kode Ke Dalam (*Inner Code Mixing*) Dan Campur Kode Keluar (*Outer Code Mixing*)

Berdasarkan jenis campur kode dalam penelitian ini ditemukan dua jenis campur kode, yaitu campur kode ke dalam dan campur kode ke luar. Campur kode ke dalam yang dimaksud dalam penelitian ini adalah berkaitan dengan pencampuran antara bahasa Jawa dengan bahasa Bugis Makasar dan sebaliknya, bahasa Jawadan Bahasa Indonesia, serta Bahasa Indonesia dengan Bahasa Jawa. Sedangkan, campur kode ke luar adalah berupa wujud percampuran antara bahasa Jawa, Bugis Makasar, Indonesia, dengan bahasa asing, dalam hal ini bahasa Inggris.

Muncul bentuk seperti *omahe mana* ? 'rumahnya mana' merupakan wujud percampuran antara bahasa Jawa dan Indonesia. Adapun wujud percampuran tersebut adalah berupa kata. Selain itu juga muncul bentuk interferensi bahasa Jawa dialek Surabaya ke dalam bahasa Indonesia, seperti "Tuna, loreng, banyar, *gak nentu*, Mas!". Bentuk *gak nentu* 'tidak tentu' yang dalam bahasa Jawa baku biasanya disampaikan dengan *ora mesthi* 'tidak tentu' merupakan wujud percampuran ke dalam, dengan wujud frasa. Demikian juga dengan bentuk *gak isa* 'tidak bisa', bentuk *gak* merupakan bentuk penegasian dalam bahasa Jawa dialek Surabaya, yang dalam bahasa Jawa baku biasanya dinyatakan dengan *ora isa* 'tidak bisa'.

Situasi tutur yang terjadi ketika interaksi terjadi antara nelayan lokal dengan nelayan luar Pacitan (Bugis Makasar) sangat menentukan bahasa yang digunakan mereka. Dalam interaksi antarnelayan Bugis Makasar mereka tetap menggunakan bahasa mereka walaupun mereka tinggal di Pacitan yang kental dengan bahasa Jawa. Misalnya, ketika terjadi interaksi antara nelayan Bugis Makasar 1 dan 2: *Andin, ngera nomoro telepon* 'Andin berapa nomor teleponmu?' dan dijawab oleh nelayan 2 dengan menggunakan bahasa Bugis juga *lobeki Hpku* 'hp-ku habis baterainya'. Munculnya kosa kata *lobeki* yang merupakan bentuk penyingkatan dari *lowbat* 'baterai lemah' adalah kosa kata bahasa Inggris dengan wujud frasa. Hal ini merupakan bentuk unik karena dalam interaksi mereka menciptakan kosa kata sendiri.

Kehadiran mitra tutur, yang diketahui dari Jawa, ternyata merubah situasi kebahasaan. Kedua nelayan tersebut secara spontanitas mengubah pembicaraan dengan bahasa Indonesia. *Melaut juga, Pak?* Dan dijawab oleh nelayan lokal "*Ya, Sampaian juga melaut?*". Munculnya bentuk *sampaian*, merupakan jenis kosa kata bahasa Jawa dialek Surabaya yang bermakna 'kamu'. Dengan demikian, data tersebut menunjukkan terjadinya interaksi antarbahasa Jawa dialek Surabaya dengan bahasa Indonesia yang berwujud kata.

Interferensi ke luar juga tampak dalam interaksi para nelayan di Pesisir Pantai Selatan Pacitan. Munculnya bentuk seperti: "*You mau?*" 'kamu mau' dalam konteks nelayan menawarkan ikan kepada peneliti. Penggunaan kaya *you* 'kamu' yang merupakan kosa kata bahasa Inggris, menunjukkan adanya percampuran ke luar, dalam wujud kata.

## SIMPULAN

Fenomena campur kode adalah penggunaan satuan bahasa dari satu bahasa ke bahasa lain untuk memperluas gaya bahasa atau ragam bahasa. Fenomena tersebut dapat berdampak buruk untuk bahasa yang mengalami fenomena campur kode, karena dapat mengakibatkan bahasa tersebut punah, karena berkurangnya penutur bahasanya. Fenomena campur kode ini terjadi karena banyaknya masyarakat bilingual maupun multilingual, juga karena penutur merasa bahasa yang dimilikinya ada yang mempunyai prestise tinggi, sedang, dan rendah. Oleh karena itu, muncul penyimpangan bahasa berupa campur kode, baik campur kode ke dalam maupun campur kode ke luar.

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. 1998. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul & Leonie Agustina. 2004. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ibrahim, Abdul Syukur & Suparno. 2009. *Sosiolinguistik*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Kridalaksana, H. 2001. *Kamus Sosiolinguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Teknik Analisis Bahasa Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan*. Jakarta: Duta Wacana University Press.
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Suwito. 1998. *Pengantar Awal Sosiolinguistik, Teori dan Problema*. Surakarta: Henary Offset.



**Master Program in Linguistics, Diponegoro University  
in Collaboration with  
Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah**

Jalan Imam Bardjo, S.H. No.5 Semarang  
Telp/Fax +62-24-8448717  
Email: [seminarlinguistics@gmail.com](mailto:seminarlinguistics@gmail.com)  
Website: [www.mli.undip.ac.id/lamas](http://www.mli.undip.ac.id/lamas)



# Persinggungan Antarbahasa Proceedings\_LAMAS\_5

---

## ORIGINALITY REPORT

---

17%

SIMILARITY INDEX

14%

INTERNET SOURCES

8%

PUBLICATIONS

9%

STUDENT PAPERS

---

## MATCH ALL SOURCES (ONLY SELECTED SOURCE PRINTED)

---

3%

★ [rumahilmupart3.blogspot.com](http://rumahilmupart3.blogspot.com)

Internet Source

---

Exclude quotes  On

Exclude matches  < 1%

Exclude bibliography  On