

## ABSTRAK

**GILANG RIZKI PRIHASTONO:** Analisis Kreativitas Siswa pada Metode Pembelajaran *Project Based Learning* (PJBL) Mata Pelajaran Dasar Desain Grafis SMKN 1 Donorojo. **Skripsi. Pacitan: STKIP PGRI Pacitan.**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kreativitas siswa pada metode pembelajaran *Project Based Learning* (PJBL) mata pelajaran dasar desain grafis di SMKN 1 Donorojo.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Penelitian kualitatif tidak menggunakan istilah populasi, tetapi dinamakan social situation atau situasi sosial yang terdiri dari tiga elemen, yaitu tempat (place), pelaku (actors), dan aktivitas (activity) yang berinteraksi secara sinergis. Sampel dalam penelitian kualitatif bukan dinamakan responden, tetapi sebagai narasumber, atau partisipan, informan, teman dan guru dalam penelitian. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas X TKJ SMK Negeri 1 Donorojo yang merupakan informan utama. Data dikumpulkan melalui teknik observasi, teknik tes, wawancara, dan dokumentasi. Data yang terkumpul dan tervalidasi dianalisis secara deskriptif. Analisis deskriptif digunakan untuk mengetahui secara mendalam kemampuan kreativitas siswa kelas X TKJ SMK N 1 Donorojo melalui triangulasi data. Teknik triangulasi digunakan untuk membandingkan data-data yang terkumpul baik melalui rekaman data observasi maupun tes hasil belajar siswa.

Berdasarkan hasil penelitian, metode pembelajaran PJBL mampu mempermudah siswa dalam mengembangkan dan memunculkan kreativitasnya. Hal tersebut dapat dilihat dari data yang diperoleh, yaitu kreativitas siswa A mendapatkan nilai 67 berarti siswa tersebut memiliki tingkat kreativitas tinggi, siswa B mendapatkan nilai 72 berarti siswa memiliki tingkat kreativitas tinggi, dan siswa C mendapatkan nilai 83 berarti siswa tersebut memiliki tingkat kreativitas sangat tinggi. Dapat disimpulkan bahwa metode PJBL berpengaruh positif terhadap peningkatan kreativitas siswa kelas X TKJ SMK N 1 Donorojo.

**Kata Kunci:** PJBL, Kreativitas Siswa, Dasar Desain Grafis

## ABSTRACT

**GILANG RIZKI PRIHASTONO:** *Analysis of Students Creativity in Project Based Learning (PJBL) Methods on Basic Graphic Design Subjects in SMKN 1 Donorojo. SI-Thesis. Pacitan: STKIP PGRI Pacitan.*

*This study aimed to describe the creativity of students in the Project Based Learning (PJBL) learning method of basic graphic design subjects at SMK 1 Donorojo.*

*This research was a qualitative descriptive study. Qualitative research does not use the term of population, but it is called a social situation that consists of three elements, namely places, actors, and activities that interact synergistically. The sample in qualitative research is not named respondents, but as a resource, or participants, informants, friends and teachers in research. The subjects of this study were students of class X TKJ SMK 1 Donorojo who were the main informants. Data collected through observation techniques, test techniques, interviews, and documentation. Data collected and validated were analyzed descriptively. Descriptive analysis used to find out in depth the students creativity ability of class X TKJ SMK N 1 Donorojo through data triangulation. Triangulation technique used to compare collected data from observations recording and tests of students learning outcomes.*

*Based on the results of the study, the PJBL method is able to facilitate students in developing and bringing out their creativity. This can be seen from the data obtained, the students creativity A get scored 67, so that the student called has a high level of creativity, student B with scores 72 means students have a high level of creativity, and student C scores 83 means the student has a very high level of creativity. It can be concluded that the PJBL method has a positive effect on improving the students creativity in class X TKJ SMK N 1 Donorojo.*

**Keywords:** *PJBL, Creativity, Basic Graphic Design*