

ABSTRAK

Sri Setya Irmanda. ANALISIS PENGELOLAAN DAN STRATEGI PELAYANAN WISATAWAN DI MUSEUM SONG TERUS PACITAN. Skripsi. Pendidikan Sejarah STKIP PGRI Pacitan.

Penelitian ini bertujuan untuk (1) Menganalisis pengelolaan dan pelayanan wisatawan di Museum Song Terus Pacitan (2) Menganalisis strategi Museum Song Terus dalam meningkatkan kunjungan wisatawan (3) Menganalisis hambatan dan tantangan dalam pengembangan Museum Song Terus. Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif. Subjek dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri, dalam penelitian ini data yang diperoleh melalui observasi, khususnya kepada kepala Museum Song Terus, karyawan dan staff Museum. Metode pengumpulan datanya diperoleh dari observasi, dokumentasi, dan wawancara. Objek penelitian adalah pengelolaan dan strategi pelayanan terhadap wisatawan yang dilakukan di Museum Song Terus.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Museum Song Terus didirikan oleh Kemendikbudristek dan di bawah naungan pengelolaan *Indonesian Heritage Agency*. (2) Pengelola Museum Song Terus terus melakukan pengembangan strategi untuk meningkatkan animo pengunjung di antaranya: peningkatan kualitas jaringan internet, pembangunan *amphi teather*, pemutaran film 3D, kedai museum, dan meningkatkan promosi melalui sosial media maupun kolega seperti badan arkeologi dan *Indonesian Heritage Agency* (IHA). (3) Museum Song Terus dalam perkembangannya mendapat tantangan dan hambatan yaitu letak geografisnya yang jauh dari pusat Kota Pacitan dengan akses jalan yang sempit dan kelok-kelok. Selain itu, pegawai yang terbatas yaitu hanya 23 orang yang mengurus museum yang sebesar itu menjadi masalah dalam pengelolaan. Sumber Daya Manusia yang terbatas menjadi tantangan lain dalam mengembangkan Museum Song Terus. Museum Song Terus juga berupaya meningkatkan kualitasnya dalam bidang Pendidikan Sejarah sehingga dapat menjangkau lebih luas pengunjung dari sektor pendidikan dan penelitian kesejarahan.

Kata kunci: Pengelolaan, Strategi, Museum Song Terus.

ABSTRACT

Sri Setya Irmada. ANALYSIS OF MANAGEMENT AND TOURIST SERVICE STRATEGIES AT THE SONG TERUS PACITAN MUSEUM. Thesis. STKIP PGRI Pacitan History Education.

This study aims to (1) Analyze the management and service of tourists at the Song Terus Museum, Pacitan (2) Analyze the strategy of the Song Terus Museum in increasing tourist visits (3) Analyze the obstacles and challenges in the development of the Song Terus Museum. This research is a type of qualitative research. The subjects in this study are the researchers themselves, in this study the data obtained through observation, especially to the head of the Song Terus Museum, employees and staff of the Museum. The data collection method was obtained from observation, documentation, and interviews. The object of the study is the management and service strategy for tourists carried out at the Song Terus Museum.

The results of the study show that: (1) The Song Terus Museum was founded by the Ministry of Education, Culture, Research and Technology and is managed under the auspices of the Indonesian Heritage Agency. (2) The management of the Song Terus Museum continues to develop strategies to increase visitor enthusiasm, including: improving the quality of the internet network, building an amphitheater, screening 3D films, a museum shop, and increasing promotion through social media and colleagues such as the archaeological agency and the Indonesian Heritage Agency (IHA). (3) The Song Terus Museum in its development has faced challenges and obstacles, namely its geographical location which is far from the center of Pacitan City with narrow and winding road access. In addition, the limited staff of only 23 people who manage such a large museum is a problem in management. Limited Human Resources are another challenge in developing the Song Terus Museum. The Song Terus Museum is also trying to improve its quality in the field of History Education so that it can reach a wider range of visitors from the education and historical research sectors.

Keywords: Management, Strategy, Museum Song Terus.