

## ABSTRAK

**NOVIYANDANU SAPUTRA, NILAI-NILAI PENDIDIKAN DAN BUDAYA PADA FILM 172 DAYS (KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA).** Skripsi, Pacitan: STKIP PGRI Pacitan, 2024

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan dan latar belakang sosial budaya yang terkandung dalam film *172 Days*.

Penelitian ini merupakan deskriptif kualitatif. Data yang diperoleh dalam penelitian ini berupa teks, kata, kalimat, dan wacana yang berkaitan dengan film *172 Days*. Sumber data yang digunakan penelitian ini yaitu sumber data primet yang berupa transkrip film *172 Days* dan sumber data sekunder berupa dokumen, literatur, atau buku yang relevan. Metode penyediaan data yaitu menggunakan teknik studi pustaka dengan langkah-langkah pencarian data mengenai nilai-nilai pendidikan dan latar belakang sosial budaya masyarakat, melakukan penandaan pada transkrip film *172 Days*, dan mengklasifikasikan data yang diperoleh. Analisis data dalam penelitian ini dengan cara mendeskripsikan data, pencatatan data, mengelompokkan data, menganalisis data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari yang diperoleh peneliti dalam penelitian ini yakni nilai-nilai pendidikan dalam film *172 Days* yang terdiri dari nilai pendidikan sosial, nilai pendidikan moral, nilai pendidikan religi, dan nilai pendidikan historis. Latar belakang sosial budaya religiusitas sangat dominan dalam film *172 Days* yang terdiri dari hubungan antara manusia dengan tuhan dan hubungan antara manusia dengan manusia.

**Kata Kunci:** Karya Sastra, Film, Nilai Pendidikan, Sosial Budaya.

## ***ABSTRACT***

***NOVIYANDANU SAPUTRA. EDUCATIONAL AND CULTURAL VALUES IN THE FILM 172 DAYS (A LITERARY SOCIOLOGY STUDY). Thesis, Pacitan: STKIP PGRI Pacitan, 2024***

*This research aims to describe the educational values and socio-cultural background of the 172 Days film.*

*This research is descriptive qualitative. The data obtained in this research is in the form of text, words, sentences, and discourse related to the film 172 Days. The data sources used in this research are primary data sources in the form of transcripts of the film 172 Days and secondary data sources in the form of relevant documents, literature, or books. The method of providing data is using library study techniques with steps to search for data on educational values and the socio-cultural background of the community, marking the transcript of the film 172 Days, and classifying the data obtained. Data analysis in this research is by describing, recording, grouping, analyzing data, and conclusions.*

*The research results are the educational values in the 172 Days film consist of social education, moral education, religious education, and historical education values. The socio-cultural background of religiosity is very dominant in the 172 Days film which consists of the relationship between humans and God and the relationship between humans and humans.*

***Keywords:*** literary works, films, educational values, social culture.