

34% Unique

Total 24777 chars, 3318 words, 63 unique sentence(s).

Custom Writing Services - Paper writing service you can trust. Your assignment is our priority! Papers ready in 3 hours! Proficient writing: top academic writers at your service 24/7! Receive a premium level paper!

STORE YOUR DOCUMENTS IN THE CLOUD - 1GB of private storage for free on our new file hosting!

Results	Query	Domains (original links)
4 results	ANALISIS WACANA KRITIS TEKS STRUKTUR MIKRO TEUN	
Unique	van Dijk pada acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah	-
569 results	Kata Kunci: Analisis Wacana Kritis, Teun	download.garuda.ristekdikti.go.id journal2.um.ac.id core.ac.uk digilib.uinsby.ac.id journal.ubm.ac.id repository.iainpurwokerto.ac.id researchgate.net academia.edu download.garuda.ristekdikti.go.id repositori.usu.ac.id
198 results	Keywords: Critical Discourse Analysis, Teun	atlantis-press.com researchgate.net studymode.com academia.edu ncbi.nlm.nih.gov researchgate.net verho.ts-alleya.ru gn.dom-ltd.ru
11 results	Wacana terbentuk karena adanya beberapa paragraf, sedangkan paragraf dibentuk oleh suatu kalimat-kalimat	
Unique	Apapun bentuknya, wacana mengasumsi adanya penyapa (addressor) dan pesapa (addressee)	-
10 results	Sebuah wacana dapat dianalisis dengan bermacam kajian Salah satunya adalah kajian analisis wacana kritis	
5 results	Penggunaan bahasa dalam paradigm kritis pada media bersifat sengaja dan memiliki tujuan tertentu	academia.edu researchgate.net
54 results	Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah struktur mikro analisis wacana kritis model Teun	
Unique	van Dijk dalam acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah	-

119 results	Penelitian ini diharapkan dapat memberi kontribusi secara teoretis dan praktis	academia.edu digilibadmin.unismuh.ac.id digilib.uns.ac.id academia.edu researchgate.net bagawanabiyasa.wordpress.com issuu.com feeds.feedburner.com ignoudocs.com
2 results	Sebagai pedoman dalam penelitian ini digunakan landasan teori analisis wacana kritis Teun	imadeyudhaasmara.wordpress.com
961 results	Salah satunya adalah struktur mikro	vivinsuryati.blogspot.com academia.edu academia.edu id.wikipedia.org ekonominator.blogspot.com slideshare.net gangwakaf666.blogspot.com ficouniverse.blogspot.com syugab.blogspot.com fajarkrn.wordpress.com
Unique	van Dijk mengkategorikan empat elemen tersebut sebagai sesuatu yang bersifat konkret	-
36 results	Latar merupakan elemen wacana yang dapat mempengaruhi (arti kata) yang ingin disampaikan	academia.edu noviaidawati93.blogspot.com ririn2506.blogspot.com chanha13.wordpress.com digilib.uinsby.ac.id academia.edu lutfiatukhafidhoh12.blogspot.com noviaidawati93.blogspot.com ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id ririn2506.blogspot.com
28 results	Latar yang dipilih menentukan ke arah mana khalayak hendak dibawa	noviaidawati93.blogspot.com syahrishareswithu.blogspot.com ririn2506.blogspot.com chanha13.wordpress.com noviaidawati93.blogspot.com lutfiatukhafidhoh12.blogspot.com ririn2506.blogspot.com academia.edu ms.wikibooks.org researchgate.net
13 results	Detil berhubungan dengan kontrol informasi yang ditampilkan oleh seorang wartawan	
Unique	Elemenmaksud melihat apakah teks itu disampaikan secara eksplisit atau tidak	-
Unique	Kedua analisis kalimat (sintaksis) yang mencangkup koherensi, pengingkaran, bentuk kalimat, dan kata ganti	-
2 results	Koherensi merupakan jalinan atau pertalian antar kata	chanha13.wordpress.com id.wiktionary.org
Unique	Pengingkaran merupakan bentuk praktek dimana seolah-olah wartawan menyetujui sesuatu tapi hakikatnya tidak menyetujuinya	-
218 results	Bentuk kalimat berhubungan dengan cara berpikir logis, yaitu prinsip kausalitas	
8 results	Kata ganti merupakan alat untuk memanipulasi bahasa dengan menciptakan komunitas imajinatif	annayulianti.blogspot.com 123dok.com annagenders.blogspot.com chanha13.wordpress.com blognyayenni.blogspot.com id.scribd.com academia.edu academia.edu

12 results	Ketiga analisis stilistik (leksikon)	cluritemas.blogspot.com academia.edu 123dok.com text-id.123dok.com scribd.com academia.edu scribd.com text-id.123dok.com id.scribd.com
19 results	Dimensi leksikon melihat makna dari kata	
111 results	Kata-kata yang dipilih merupakan sikap pada ideologi dan sikap tertentu	
Unique	Keempat retorik yang mencangkup elemen metafora dan grafis	-
35 results	Metafora tertentu bisa menjadi petunjuk utama untuk mengerti makna suatu teks	
Unique	METODE PENELITIAN Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan bentuk penelitian kepustakaan (Library research)	-
456 results	Metode penyediaan data yang digunakan adalah menggunakan metode simak	
4 results	Menurut Sudaryanto (1993:5) metode simak merupakan cara yang dilaksanakan dengan menyimak penggunaan bahasa	academia.edu academia.edu caridokumen.com
Unique	Teknik ini merupakan kegiatan menyadap penggunaan bahasa, namun peneliti tidak ikut berpartisipasi ketika menyimak	-
4 results	Metode analisis data yang digunakan adalah metode analisis wacana kritis milik Teun	
2 results	Berdasarkan analisis wacana kritis milik Teun	
1 results	Ada empat elemen pada struktur makro, yaitu semantik, sintaksis, stilistika, dan retorik	
Unique	HASIL DAN PEMBAHASAN Analisis Wacana Kritis Teun	-
4 results	Semantik terdiri atas latar, detil, maksud, pra-anggapan	
7 results	Latar merupakan bagian teks yang dapat mempengaruhi semantik atau arti yang ingin ditampilkan	
1 results	data 1" Saran menunda Pilkada tak hanya soal kesehatan	padangkita.com
2 results	Pilkada saat pandemi bikin mutunya jadi rentan	
3 results	Partisipasi berpotensi rendah pengawasan akan melemah perdebatan juga bisa tak terarah	sorotbangsanews.com id.wiktionary.org konsultasiskripsi.com
2 results	Wajar juga partisipan sukar fokus memilih kandidat	
13 results	Beban kehidupan saat pandemi sudah amat berat	
2 results	Belum problem-problem akut pemilu yang masih berlaku termasuk problem Dana kampanye yang gelap melulu	sorotbangsanews.com academia.edu
2 results	Akan seperti apa Pilkada di tengah Puncak pandemi Bisakah berharap para pemenang berkualitas tinggi	sorotbangsanews.com bebasbaru.com

2 results	Inilah Mata Najwa Berebut Tahta di Tengah Wabah	sorotbangsanews.com republiik-online.com
12,900 results	" (Najwa Shihab, menit ke 00.31-01.13	idntimes.com merahputih.com antaranews.com merahputih.com indozone.id antaranews.com jogja.suara.com
Unique	Topik ini kemudian dibahas dalam acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah	-
18 results	Detil berhubungan dengan kontrol informasi yang ditampilkan seseorang komunikator	
42 results	Komunikator akan menampilkan secara berlebihan informasi yang menguntungkan dirinya atau citra yang baik	
11,800 results	" (Najwa Shihab, menit ke 01.38-01.48	
Unique	Bang Fritz Selamat malam Bang Fritz anda mengikuti	-
13,200 results	" (Najwa Shihab, menit ke 02.10-02.16	frametime.cc timesindonesia.co.id id.noxinfluencer.com merahputih.com tribunnews.com jatim.tribunnews.com youtube.com tribunnewswiki.com batampos.id satu.web.id
37 results	Elemen maksud melihat apakah teks itu disampaikan secara eksplisit atau tidak	core.ac.uk researchgate.net blog.unnes.ac.id noviaidawati93.blogspot.com chanha13.wordpress.com noviaidawati93.blogspot.com ririn2506.blogspot.com lutfiatukhafidhoh12.blogspot.com manajemenpembebas.wordpress.com academia.edu
26 results	Waktu itu bilangnyanya masih nanti 20 tahun sekarang tiba-tiba sudah	news.idtoday.co merdeka.com merdeka.com familyinsightindonesia.org liscianovel.blogspot.com joflobamorrattass.blogspot.com banyakcerita99.one anchor.fm indo.mt5.com medium.com
Unique	Itu apa yang membuat time framenya menjadi begitu cepat berubah	-
13,000 results	" (Najwa Shihab, menit ke 04.28-04.36	
36 results	Praanggapan merupakan pernyataan yang digunakan untuk mendukung makna suatu teks	academia.edu digilib.uinsby.ac.id nurafifah156052a.blogspot.com ulfanuraini19.blogspot.com coursehero.com researchgate.net core.ac.uk researchgate.net chanha13.wordpress.com imadeyudhaasmara.wordpress.com
44 results	Hampir serupa dengan latar yang berupaya mendukung pendapat dengan jalan memberi latar belakang	coursehero.com academia.edu researchgate.net adoc.pub alkitab.sabda.org bebasbaru.com id.wiktionary.org wongalus.wordpress.com

Unique	Tetapi dalam praanggapan ini merupakan upaya mendukung pendapat dengan memberikan premis yang dipercayai kebenarannya	-
Unique	Bagian 6)Praanggapan yang diungkapkan oleh Najwa Shihab digunakan untuk mendukung pendapat yang dipandang tepercaya	-
Unique	Artinya, jika bertanya kepada para kandidat paslon, maka jawabannya sudah diketahui oleh Najwa Shihab	-
Unique	Pernyataan yang dilontarkan oleh Najwa Shihab ini belum terbukti kebenarannya, tetapi tampak meyakinkan	-
12,100 results	" (Najwa Shihab, menit ke 06.26-06.38	
27 results	Data 6 jika kita bedah, merupakan bentuk dari kalimat aktif	
Unique	Subjek dalam kalimat tersebut adalah Mas Gibran sebagai pelaku yang melakukan pekerjaan	-
495 results	Dialog pada data 6 mempunyai pola sebagai berikut	
2 results	Koherensi adalah pertalian antarkata atau kalimat dalam teks	lilissuryani2015.wordpress.com id.wiktionary.org
325 results	" (Gibran Rakabuming Raka, menit ke 14.06-15.00	jateng.idntimes.com youtube.com antaranews.com sumbar.suara.com merahputih.com jateng.suara.com jateng.suara.com surakarta.suara.com antaranews.com merahputih.com
10 results	Bagian 1)Dalam data 7 terdapat konjungsi alasan-sebab	
Unique	Kalimat pertama menjelaskan bahwa Gibran Rakabuming Raka sudah melalui proses dan persyaratan	-
1 results	Hal ini terlihat dalam dialog Gibran Rakabuming Raka pada data	
173 results	Niatnya masih sama bermanfaat untuk orang banyak	
20 results	" (Gibran Rakabuming Raka, menit ke 03.59-04.27	manado.tribunnews.com palu.tribunnews.com wartakota.tribunnews.com antaranews.com jakarta.tribunnews.com sekilasdunia.com tribunnews.com tribunnews.com antaranews.com
1 results	Pengingkaran merupakan elemen cara komunikator ingin menyembunyikan apa yang ingin diekspresikan secara implisit	
1 results	data 10"Jadi saya bertanya kedua calon sebelumnya di kota yang berbeda kota Solo	
1 results	Apa kelebihan atau apa yang akan kira-kira menjadi daya tarik dibandingkan dengan penantang	id.wiktionary.org
4 results	Saya bertanya hal yang sama ke anda pak Akhyar	facebook.com republik-online.com facebook.com
1 results	Apa yang lebih menarik dari Akhyar Nasution dibandingkan Bobby Nasution	jasa-arsitek.pixelarsitek.co.id

13,000 results	" (Najwa Shihab, menit ke 01.43-01.59	
Unique	Bagian 2)Kata "penantang" memiliki arti orang yang menantang	-
Unique	Penggunaan kata "penantang" dirasa ambigu karena tidak tau siapa penantangnya	-
10 results	Seharusnya diganti dengan nama paslon, yaitu "Bobby Nasution"	sentralberita.com sumut24.co issuu.com medancyber.com bukamulut.com news.idtoday.co or-in.facebook.com jitunews.com
9 results	Metafora yang dimaksud adalah sebagai ornamen atau bumbu dari suatu berita	raxiao18.wordpress.com academia.edu sietis.blogspot.com 123dok.com beseherdiana.blogspot.com masfizanalayyubi.blogspot.com ririncipow.blogspot.com beseherdiana.blogspot.com sietis.blogspot.com
12,800 results	" (Najwa Shihab, menit ke 02.45-03.01	timesindonesia.co.id timesindonesia.co.id merahputih.com jakarta.tribunnews.com merahputih.com antaranews.com
2 results	Bagian 2)Terdapat dua metafora pada data 11, yaitu "kotak kosong" dan "calon boneka"	academia.edu
7,950 results	"Kotak" merupakan benda mati berukuran simetris	academia.edu kompasiana.com academia.edu slideshare.net
Unique	Pada pemilihan kata ini, "kotak" memiliki arti sebagai tidak ada paslon	-
Unique	Lalu ada "boneka" yang merupakan benda mati yang menyerupai makhluk hidup	-
Unique	Pada pemilihan kata "boneka" memiliki arti sebagai calon yang sudah ditentukan oleh lawan	-
4 results	Elemen grafis merupakan bagian untuk melihat penekanan dari sebuah teks atau wacana	id.scribd.com adoc.pub
9 results	Namun, secara jelas nampak adanya penekanan yang cukup ditonjolkan pada data 11	academia.edu countdowntothekingdom.com ms.wikibooks.org konsultasiskripsi.com
Unique	SIMPULANStruktur mikro dalam analisis wacana kritis model Teun	-
1,090 results	Analisis yang dilakukan adalah struktur mikro	
5 results	Selain itu, ditemui gambar sebagai cara lain melakukan penegasan informasi dalam bentuk visual	academia.edu id.wiktionary.org kpi.go.id
53 results	Hasil penelitian yang dilakukan seharusnya menjadi sumber bacaan yang baik dibaca oleh orang umum	academia.edu researchgate.net boytranaret.kinbaku.it ignoudocs.com wikizero.com sx.bumaga-tlt.ru teradesa.com wongalus.wordpress.com
411 results	Studi wacana: teori-analisis-pengajaran	

63 results	Bandung: Mimbar Pendidikan Bahasa dan Seni FPBS IKIP	e-service.lipipress.lipi.go.id text-id.123dok.com eprints.undip.ac.id saddam-berdayagunadanberhasilguna.blogspot.com jurnal.una.ac.id text-id.123dok.com adoc.pub jurnal.umrah.ac.id academia.edu saddam-berdayagunadanberhasilguna.blogspot.com
37,100 results	Jakarta: Yayasan Obor Indonesia	en.wikipedia.org sciencedirect.com ncbi.nlm.nih.gov academia.edu sciencedirect.com taniamurrayli.wordpress.com academia.edu
46 results	Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguis	academia.edu core.ac.uk eprints.ums.ac.id text-id.123dok.com academia.edu jurnal.uns.ac.id researchgate.net e-journals.unmul.ac.id ojs.unm.ac.id researchgate.net
719 results	Yogyakarta: Duta Wahana University Press	researchgate.net prosiding.arab-um.com en.wikipedia.org researchgate.net sirokbastra.kemdikbud.go.id repository.fkip.unla.ac.id text-id.123dok.com scholar.unand.ac.id diahutamidotcom.wordpress.com academia.edu
32,800 results	Principles of critical discourse analysis	bartleby.com files.eric.ed.gov quora.com journals.sagepub.com utep.edu catalog.utexas.edu sites.wp.odu.edu academia.edu bpswatch.com journals.sagepub.com researchgate.net
143,000 results	Discourse & society, 4(2), 249-283	
Unique	Pamungkas2, Eny Setyowati31Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, STKIP PGRI Pacitanretantoe123@gmail.com1sripamungkas18@gmail.com2enyines76@gmail.com3Abstrak: Tujuan penelitian ini untuk menjelaskan	-
28 results	Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif jenis library research dengan menggunakan pendekatan analisis wacana kritis	academia.edu researchgate.net scribd.com
59 results	Metode penyediaan data yang digunakan adalah metode simak dengan menggunakan teknik simak bebas libat	
62 results	Metode analisis data wacana kritis ini dilakukan dengan menggunakan analisis teks karena penelitian ini	academia.edu digilib.iain-jember.ac.id researchgate.net id.wiktionary.org id.wikipedia.org ignoudocs.com adoc.pub
Unique	stilistika (leksikon) sedangkan aspek retorik (metafora dan grafis), sebagai strategi untuk memperjelas informasi, menegaskan kembali	-
Unique	van Dijk, Mata NajwaAbstract: The purpose of this study is to explain how the	-
Unique	van Dijk's model at the Mata Najwa event entitled Struggling for the Throne in	-

838 results	This research is a qualitative research type of library research using a critical discourse	journals.sagepub.com journals.sagepub.com academia.edu icobest.unikom.ac.id researchgate.net
Unique	The method of providing data used is the listening method using the free-of-conversation listening	-
26,800 results	This critical discourse data analysis method is carried out using text analysis because this	academia.edu researchgate.net free-onlinecourses.com scholar.uc.edu en.wikipedia.org events.umich.edu publications.waset.org
Unique	graphics), as a strategy to clarify information, reaffirming terms and reinforcing Mata Najwa's intentions in	-
Unique	van Dijk, Mata NajwaPENDAHULUANWacana merupakan tataran bahasa yang terbesar, tertinggi dan terlengkap karena di	-
Unique	Firth (dalam Syamsuddin, 1992:2) mengemukakan bahwa language was only meaningful in it's context of	-
5 results	Maksud dari kalimat tersebut menyatakan bahwa bahasan wacana adalah pembahasan bahasa dan tuturan yang	id.wiktionary.org academia.edu mepadia20.blogspot.com
5 results	Dengan demikian wacana adalah cara memperbincangkan suatu objek maupun ide yang disampaikan secara terbuka	
1,590 results	that primarily studies the way social power abuse, dominance, and inequality are enacted, reproduced, and	
6 results	menitikberatkan kepada kajian bagaimana penyalahgunaan kekuasaan, dominasi, dan ketidaksetaraan dibuat, diproduksi, dan ditolak melalui teks	
4 results	Darma (2009:54) berpendapat bahwa analisis wacana kritis berwawasan dan berfungsi membentuk pengetahuan dalam konteks yang	
11 results	Analisis wacana kritis juga menghasilkan interpretasi dengan memandang efek kekuasaan dan wacana-wacana kritis tanpa	academia.edu id.wiktionary.org
Unique	Mata Najwa tanggal 1 Oktober 2020, mengangkat tema Berebut Tahta di Tengah Wabah di tengah	-
Unique	dinilai tergesa-gesa dan memaksa sehingga banyaknya anggapan bahwa dilaksanakannya pilkada di masa pandemi hanya untuk	-
1 results	Melihat ini, penulis tertarik meneliti wacana yang dibangun dalam acara Mata Najwa bertajuk Berebut	academia.edu
5 results	Secara teoretis, penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat seperti memperkaya wawasan tentang analisis wacana	ignoudocs.com id.wiktionary.org
74 results	program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang berhubungan dengan analisis wacana kritis dan sebagai	researchgate.net pbsi.trunojoyo.ac.id academia.edu academia.edu adoc.pub id.scribd.com imadedyudhaasmara.wordpress.com cahsastrajawa.wordpress.com englishuwks.wordpress.com pt.scribd.com

8 results	Secara praktis, penelitian ini diharapkan memberikan sumbangan untuk bahan bacaan yang bermanfaat atau menginspirasi	
48 results	Penulis juga dapat mengembangkan wawasan dan pengalaman pada bidang penelitian, khususnya mengenai analisis wacana	academia.edu researchgate.net adoc.pub artikel-id.co ignoudocs.com cartongesso-asti.it
60 results	van Dijk melihat suatu teks terdiri atas beberapa struktur atau tingkatan yang masing-masing bagian	academia.edu sinaukomunikasi.wordpress.com madhafirmawati156096.blogspot.com repository.uksw.edu kpimagister.uin-suka.ac.id digilib.uinsby.ac.id sigeuliscampernik.wordpress.com eprints.umpo.ac.id jurnalfdk.uinsby.ac.id erudio.ub.ac.id
1 results	Struktur mikro adalah makna wacana yang dapat diamati dengan menganalisis empat elemen yaitu semantik, sintaksis,	id.wiktionary.org
1 results	Pertama, analisis semantik yang mencakup latar, detil, maksud dan praanggapan yang ada dalam wacana	id.wiktionary.org
Unique	Praanggapan merupakan strategi lain yang pada dasarnya digunakan untuk memberi basis rasional, sehingga teks	-
36 results	Logika kausalitas ini kalau diterjemahkan ke dalam bahasa menjadi susunan subjek (yang menerangkan) dan	library.walisongo.ac.id chanha13.wordpress.com text-id.123dok.com noviaidawati93.blogspot.com academia.edu noviaidawati93.blogspot.com antikatrok.blogspot.com academia.edu lutfiatukhafidhoh12.blogspot.com pendidikan777.blogspot.com
8 results	Unit pengamatan dari leksikon adalah kata-kata yang dipakai oleh wartawan dalam merangkai berita atau	noviaidawati93.blogspot.com academia.edu ririn2506.blogspot.com noviaidawati93.blogspot.com lutfiatukhafidhoh12.blogspot.com chanha13.wordpress.com syahrishareswithu.blogspot.com ririn2506.blogspot.com
10 results	Metafora tertentu dipakai oleh wartawan secara strategis sebagai landasan berfikir, alasan pembenar atas pendapat	
8 results	lebih besar, termasuk pula, caption, raster, grafik, gambar atau tabel untuk mendukung arti penting suatu	syahrishareswithu.blogspot.com noviaidawati93.blogspot.com ririn2506.blogspot.com chanha13.wordpress.com noviaidawati93.blogspot.com academia.edu lutfiatukhafidhoh12.blogspot.com ririn2506.blogspot.com
1 results	Penelitian ini menggunakan berbagai sumber kepustakaan yang berkaitan dengan dialog dalam acara Mata Najwa	
2 results	Data dalam penelitian ini, adalah bahasa yang terdapat pada gelar wicara dalam konten YouTube Mata	

32 results	Bahasa yang digunakan pada penelitian ini merupakan unit bahasa di atas kalimat atau ujaran	muhammadriyantonnss.blogspot.com blijul.blogspot.com suyasdotsugih.blogspot.com muhammadriyantonnss.blogspot.com bagawanabiyasa.wordpress.com bagawanabiyasa.wordpress.com suyasdotsugih.blogspot.com academia.edu
2 results	Teknik dasar yang digunakan yaitu teknik sadap, dilanjutkan dengan beberapa teknik lanjutan berupa teknik	
15 results	Setelah itu dilanjutkan lagi dengan teknik catat yang merupakan teknik lanjutan yang dilakukan dalam	staffnew.uny.ac.id journal.uny.ac.id ennichi.stba-jia.ac.id academia.edu id.wikicore.net id.wiktionary.org adoc.pub sumselnian.com
9 results	Teknik penelitian ini penulis mencatat semua data yang diperoleh dari hasil menyimak kemudian dimasukkan	academia.edu academia.edu adoc.pub wongalus.wordpress.com id.wiktionary.org
5 results	van Dijk, proses analisis data yang dilakukan meliputi analisis teks dan struktur teks, karena	karyailmiah.unisba.ac.id researchgate.net academia.edu
22 results	Struktur mikro adalah makna wacana yang dapat diamati dari bagian kecil suatu teks seperti	academia.edu coursehero.com 194.31.53.129 text-id.123dok.com id.scribd.com 123dok.com academia.edu download.garuda.ristekdikti.go.id karyailmiah.unisba.ac.id kc.umn.ac.id
13 results	makna yang muncul tersebut merupakan hasil dari hubungan antar kalimat dan antar proposisi yang membangun	
Unique	Adapun analisis elemen-elemen semantik pada video Mata Najwa yang bertajuk Berebut Tahta di Tengah	-
Unique	Latar dalam acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah muncul pada data	-
1 results	Pilkada yang diselenggarakan saat pandemi, sebelum jauh membahas mengenai alasan kenapa Pilkada tetap dilaksanakan, masalah	academia.edu
4 results	Sebaliknya komunikator akan menampilkan informasi dalam jumlah sedikit atau bahkan tidak disampaikan apabila hal	academia.edu academia.edu adoc.pub konsultasiskripsi.com
Unique	data 2“Ketika anda melakukan pertemuan dan kemudian pertemuannya dihadiri lebih dari yang aturan yang ditentukan	-
Unique	Bagian 4)data 3“Saya ingin cek langsung karena saya juga sudah terhubung dengan komisioner Bawaslu	-
Unique	Bagian 4)Pertanyaan yang dilontarkan Najwa Shihab pada data 2 dan data 3 mengandung detail	-
Unique	dilakukan oleh Akhyar Nasution dengan mendatangkan komisioner Bawaslu Fritz Edward dan menunjukkan bukti berupa video	-
8 results	Umumnya, informasi yang menguntungkan komunikator akan diuraikan secara eksplisit dan jelas, sebaliknya informasi yang	
Unique	Elemen maksud yang terkandung dalam acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah	-

12,200 results	""Ya yang jelas ini Mbak, niat saya masih sama bermanfaat untuk orang banyak kalau time	merdeka.com mariafraniayu.com nasihatsahabat.com id.quora.com kerjasambilaninternet.wordpress.com id.quora.com facebook.com annisariani.wordpress.com edohardian.wordpress.com facebook.com
Unique	Bagian 1)Secara implisit, Najwa Shihab dalam pertanyaannya mengandung maksud menyindir pernyataan Gibran Rakabuming Raka	-
Unique	Gibran mengatakan tertarik dengan politik, akan tetapi tidak ingin terjun ke politik dalam jangka	-
22 results	dengan apa yang dikatakan akan maju 10 atau sampai 20 tahun dikarenakan adanya desakan dari	
Unique	Gibran Rakabuming Raka mengatakan keputusannya maju karena merasa sudah siap dan keputusannya tidak dikarenakan	-
Unique	Pada acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah, praanggapan ditemukan pada data	-
18 results	data 5"...tapi saya tidak akan bertanya ketiganya karena saya sudah tahu jawabannya dan bahkan sudah	honestdocs.id ep.upy.ac.id mobile.facebook.com facebook.com shyntamona.wordpress.com facebook.com bekamazzahra.wordpress.com fr-fr.facebook.com mobile.facebook.com dde171.wordpress.com
Unique	van Dijk Struktur Mikro (Sintaksis)Sintaksis berada pada susunan struktur mikro yang berarti menjelaskan bentuk	-
1 results	Elemen yang diamati dalam struktur ini terdiri atas bentuk kalimat, koherensi dan leksikon atau	id.wiktionary.org
Unique	meyakinkan pemilih bahwa Mas Gibran lebih layak dipilih dibandingkan dengan Bagyo Wahyono apa saja strateginya	-
14 results	Bagian 2)Berdasarkan pola kalimatnya, bentuk kalimat yang ditemukan berupa kalimat aktif, yaitu orang menjadi	academia.edu rexdarbaud.com danielstephanus.wordpress.com
Unique	Bentuk kalimat ini digunakan oleh Najwa Shihab untuk menonjolkan atau memfokuskan pertanyaan tentang strategi	-
15 results	Dua buah kalimat yang menggambarkan fakta yang berbeda dapat dihubungkan, sehingga tampak koheren dan	adoc.pub id.scribd.com journal.ubm.ac.id ulfanuraini19.blogspot.com 123dok.com chanha13.wordpress.com fadilahainun04.blogspot.com puputshoimatur.blogspot.com ulfanuraini19.blogspot.com zona-mania.blogspot.com
17 results	Data 7"Kan saya tadi bilang sudah bilang semua proses sudah saya lalui, persyaratan dokumen-dokumen	
852 results	Jadi kita harus percaya bahwa sistem ini sistem yang telah kita buat bersama ini	
2 results	yang dipakai oleh Mata Najwa dalam video ini adalah kata ganti orang pertama tunggal, berupa	academia.edu

30 results	Niat saya masih sama dulu saya jadi pengusaha itu niatnya agar saya bisa bermanfaat	hops.id kaskus.co.id amp.seword.com ulasku.com kaskus.co.id merdeka.com merdeka.com facebook.com news.idtoday.co updateinfo.com
35 results	Sekarang saya masuk ke politik niatnya masih sama niat saya adalah agar bisa bermanfaat	hops.id ulasku.com kaskus.co.id kaskus.co.id academia.edu danielstephanus.wordpress.com indo.mt5.com
3 results	Bagian 1)Dilihat dari pengambilan sikap, kata ganti orang pertama tunggal “saya” digunakan untuk menggambarkan	academia.edu sea.theanarchistlibrary.org sea.theanarchistlibrary.org
Unique	Hal ini Gibran Rakabuming Raka ingin menunjukkan bahwa keputusan untuk terjun kepolitik adalah keputusan	-
1 results	Peningkaran menunjukkan komunikator seolah menyetujui sesuatu, padahal tidak setuju dengan memberikan argumen-argumen atau fakta	
40 results	awal anda mengatakan tidak pernah merasa, sehingga kemudian kita harus kita harus menunjukkan videonya baik”	
Unique	Bagian 4)Jika dilihat dalam bentuk dialog di atas, maka peningkaran yang dilakukan oleh Najwa	-
Unique	Akan tetapi, Najwa Shihab menunjukkan video pelanggaran yang dilakukan oleh Akhyar Nasution yang artinya	-
Unique	van Dijk Struktur Mikro (Stilistik)Elemen ini menandakan cara seseorang melakukan pemilihan kata atas berbagai	-
Unique	Leksikon pada acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah terdapat pada data	-
3 results	van Dijk Struktur Mikro (Retoris)Retoris pada dasarnya adalah gaya atau cara penekanan yang dilakukan	coursehero.com text-id.123dok.com 123dok.com
3 results	Retoris merupakan salah satu cara untuk menggali ideologis penulis dalam mengekspresikan pemikirannya dalam suatu	text-id.123dok.com id.scribd.com
1 results	peribahasa, gambar, gaya bahasa, pepatah, kiasan, maupun aksesori lainnya yang ditujukan untuk menekankan maksud dari	id.wiktionary.org
3 results	Suatu wacana, wartawan tidak hanya menyampaikan pesan pokok lewat teks, tetapi juga kiasan, ungkapan, dan	
21 results	Akan tetapi, pemakaian metafora tertentu bisa jadi menjadi petunjuk utama untuk mengerti makna suatu	
1 results	Metafora tertentu digunakan secara strategis sebagai landasan berpikir dan alasan pembenaran atas pendapat atau	academia.edu
Unique	yang bilang ini calon boneka aja nih Pak Bagyo kalo ada yang bilang begitu bagaimana	-
Unique	Pada acara Berebut Tahta di Tengah Wabah, grafis atau gambar tentu ditampilkan sebagai pendukung	-
Unique	Pada data tersebut Mata Najwa menunjukkan berita-berita tentang pelanggaran protokol kesehatan saat melakukan kampanye	-
Unique	Data 11Hari Pertama Kampanye Pilkada, Sulit Patuhi Protokol KesehatanPemberitaan pelanggaran protokol kesehatan ditekankan oleh	-

Unique	Grafis ini ditampilkan beberapa kali karena Mata Najwa hendak menekankan informasi bahwa pelanggaran protokol	-
Unique	Mata Najwa memberi penegasan seperti ini Mata Najwa menginginkan khalayak untuk menaruh perhatian lebih	-
41 results	yaitu makna lokal dari suatu teks yang diamati dari pilihan kata, kalimat, dan gaya yang	
2 results	di Tengah Wabah adalah sebagai bentuk penekanan, penegasan, dan memperjelas informasi yang ingin disampaikan Mata	researchgate.net id.wiktionary.org
Unique	SARANBerdasarkan hasil penelitian ini, penulis mempunyai beberapa saran yaitu, bagi khalayak, pemanfaatan media sosial	-
4 results	Meskipun dalam bentuk audiovisual, media tetap memiliki strategi dalam pemilihan serta penempatan kata, informasi	academia.edu konsultasiskripsi.com id.wiktionary.org adoc.pub
16 results	Bagi penulis, hendaknya menjadikan penelitian yang dilakukan tidak menyinggung atau mendukung salah seorang atau	academia.edu pohsantenjembrana.blogspot.com dokument.pub wongalus.wordpress.com danielstephanus.wordpress.com

Top plagiarizing domains: [academia.edu](#) (66 matches); [researchgate.net](#) (24 matches); [id.wiktionary.org](#) (18 matches); [noviaidawati93.blogspot.com](#) (12 matches); [adoc.pub](#) (11 matches); [text-id.123dok.com](#) (10 matches); [chanha13.wordpress.com](#) (10 matches); [ririn2506.blogspot.com](#) (9 matches); [antaranews.com](#) (7 matches); [facebook.com](#) (7 matches); [merahputih.com](#) (7 matches); [id.scribd.com](#) (7 matches); [123dok.com](#) (6 matches); [lutfiatukhafidhoh12.blogspot.com](#) (6 matches); [ignoudocs.com](#) (5 matches); [merdeka.com](#) (5 matches); [konsultasiskripsi.com](#) (4 matches); [coursehero.com](#) (4 matches); [kaskus.co.id](#) (4 matches); [digilib.uinsby.ac.id](#) (4 matches); [core.ac.uk](#) (4 matches); [sorotbangsanews.com](#) (4 matches); [wongalus.wordpress.com](#) (4 matches); [journals.sagepub.com](#) (4 matches); [tribunnews.com](#) (3 matches); [timesindonesia.co.id](#) (3 matches); [syahrishareswithu.blogspot.com](#) (3 matches); [scribd.com](#) (3 matches); [danielstephanus.wordpress.com](#) (3 matches); [bagawanabiyasa.wordpress.com](#) (3 matches); [news.idtoday.co](#) (3 matches); [download.garuda.ristekdikti.go.id](#) (3 matches); [imadedyudhaasmara.wordpress.com](#) (3 matches); [ulfanuraini19.blogspot.com](#) (3 matches); [en.wikipedia.org](#) (3 matches); [sciencedirect.com](#) (2 matches); [id.quora.com](#) (2 matches); [bebasbaru.com](#) (2 matches); [saddam-berdayagunadanberhasilguna.blogspot.com](#) (2 matches); [republik-online.com](#) (2 matches); [beseherdiana.blogspot.com](#) (2 matches); [jakarta.tribunnews.com](#) (2 matches); [muhammadiyahantons.blogspot.com](#) (2 matches); [suyasdotsugih.blogspot.com](#) (2 matches); [indo.mt5.com](#) (2 matches); [karyailmiah.unisba.ac.id](#) (2 matches); [jateng.suara.com](#) (2 matches); [sietis.blogspot.com](#) (2 matches); [youtube.com](#) (2 matches); [ncbi.nlm.nih.gov](#) (2 matches); [issuu.com](#) (2 matches); [sea.theanarchistlibrary.org](#) (2 matches); [id.wikipedia.org](#) (2 matches); [ulasku.com](#) (2 matches); [slideshare.net](#) (2 matches); [mobile.facebook.com](#) (2 matches); [ms.wikibooks.org](#) (2 matches); [jurnal.ubm.ac.id](#) (2 matches); [hops.id](#) (2 matches); [publications.waset.org](#) (1 matches); [events.umich.edu](#) (1 matches); [artikel-id.co](#) (1 matches); [amp.seword.com](#) (1 matches); [updateinfoo.com](#) (1 matches); [pt.scribd.com](#) (1 matches); [scholar.uc.edu](#) (1 matches); [pbsi.trunojoyo.ac.id](#) (1 matches); [mepadia20.blogspot.com](#) (1 matches); [englishuws.wordpress.com](#) (1 matches); [cahsastrajawa.wordpress.com](#) (1 matches); [digilib.iain-jember.ac.id](#) (1 matches); [dokument.pub](#) (1 matches); [diahutamidotcom.wordpress.com](#) (1 matches); [bartleby.com](#) (1 matches); [scholar.unand.ac.id](#) (1 matches); [repository.fkip.unla.ac.id](#) (1 matches); [prosiding.arab-um.com](#) (1 matches); [sirokbastra.kemdikbud.go.id](#) (1 matches); [pohsantenjembrana.blogspot.com](#) (1 matches); [files.eric.ed.gov](#) (1 matches); [bpswatch.com](#) (1 matches); [cartongesso-asti.it](#) (1 matches); [icobest.unikom.ac.id](#) (1 matches); [sites.wp.odu.edu](#) (1 matches); [catalog.utexas.edu](#) (1 matches); [quora.com](#) (1 matches); [utep.edu](#) (1 matches); [free-onlinecourses.com](#) (1 matches); [zona-mania.blogspot.com](#) (1 matches); [id.wikicore.net](#) (1 matches); [sumselnian.com](#) (1 matches); [ojs.unm.ac.id](#) (1 matches); [ennichi.stba-jia.ac.id](#) (1 matches); [journal.uny.ac.id](#) (1 matches); [bekamazza.wordpress.com](#) (1 matches); [staffnew.uny.ac.id](#) (1 matches); [shyntamona.wordpress.com](#) (1 matches); [194.31.53.129](#) (1 matches); [honestdocs.id](#) (1 matches); [edohardian.wordpress.com](#) (1 matches); [annisariani.wordpress.com](#) (1 matches); [ep.upy.ac.id](#) (1 matches); [nasihatsahabat.com](#) (1 matches); [kc.umn.ac.id](#) (1 matches); [mariafraniayu.com](#) (1 matches); [fr-fr.facebook.com](#) (1 matches); [dde171.wordpress.com](#) (1 matches); [sigeliscampemnik.wordpress.com](#) (1 matches); [eprints.umpo.ac.id](#) (1 matches); [jurnalfdk.uinsby.ac.id](#) (1 matches); [kpmagister.uin-suka.ac.id](#) (1 matches); [kerjasambalaninternet.wordpress.com](#) (1 matches); [madhafirmawati156096.blogspot.com](#) (1 matches); [repository.uksw.edu](#) (1 matches); [puputshoimatur.blogspot.com](#) (1 matches); [fadilahainun04.blogspot.com](#) (1 matches); [rexdarbaud.com](#) (1 matches); [bljul.blogspot.com](#) (1 matches); [pendidikan777.blogspot.com](#) (1 matches); [antikatrok.blogspot.com](#) (1 matches); [erudio.ub.ac.id](#) (1 matches); [library.walisongo.ac.id](#) (1 matches); [sinaukomunikasi.wordpress.com](#) (1 matches); [or-in.facebook.com](#) (1 matches); [indozone.id](#) (1 matches); [jogja.suara.com](#) (1 matches); [frametime.cc](#) (1 matches); [idntimes.com](#) (1 matches); [padangkita.com](#) (1 matches); [blognyayenni.blogspot.com](#) (1 matches); [cluritemas.blogspot.com](#) (1 matches); [calidokumen.com](#) (1 matches); [id.noxinfluencer.com](#) (1 matches); [jatim.tribunnews.com](#) (1 matches); [manajemenpembebas.wordpress.com](#) (1 matches); [familyinsightindonesia.org](#) (1 matches); [liscianovel.blogspot.com](#) (1 matches); [blog.unnes.ac.id](#) (1 matches); [satu.web.id](#) (1 matches); [tribunnewsweeki.com](#) (1 matches); [batamos.id](#) (1 matches); [annagenders.blogspot.com](#) (1 matches); [annayulianti.blogspot.com](#) (1 matches); [verho.ts-alleya.ru](#) (1 matches); [gn.dom-ltd.ru](#) (1 matches); [digilibadmin.unismuh.ac.id](#) (1 matches); [studymode.com](#) (1 matches); [atlantis-press.com](#) (1 matches); [journal2.um.ac.id](#) (1 matches); [repository.iainpurwokerto.ac.id](#) (1 matches); [repositori.usu.ac.id](#) (1 matches); [digilib.uns.ac.id](#) (1 matches); [feeds.feedburner.com](#) (1 matches); [syugab.blogspot.com](#) (1 matches); [fajarkrn.wordpress.com](#) (1 matches); [ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id](#) (1 matches); [ficouniverse.blogspot.com](#) (1 matches); [gangwakaf666.blogspot.com](#) (1 matches); [vivinsuryati.blogspot.com](#) (1 matches); [ekonominator.blogspot.com](#) (1 matches); [jofobamorratass.blogspot.com](#) (1 matches); [banyakcerita99.one](#) (1 matches); [kpi.go.id](#) (1 matches); [boytranaret.kinbaku.it](#) (1 matches); [wikizero.com](#) (1 matches); [countdowntothekingdom.com](#) (1 matches); [kompasiana.com](#) (1 matches); [raxiao18.wordpress.com](#) (1 matches); [masfizanalayubi.blogspot.com](#) (1 matches); [rincipow.blogspot.com](#) (1 matches); [sx.bumaga-tit.ru](#) (1 matches); [teradesa.com](#) (1 matches); [taniamurrayli.wordpress.com](#) (1 matches); [eprints.ums.ac.id](#) (1 matches); [jurnal.uns.ac.id](#) (1 matches); [jurnal.umrah.ac.id](#) (1 matches); [jurnal.una.ac.id](#) (1 matches); [e-service.lipipress.lipi.go.id](#) (1 matches); [eprints.undip.ac.id](#) (1 matches); [jitunews.com](#) (1 matches); [bukamulut.com](#) (1 matches); [lilisuryani2015.wordpress.com](#) (1 matches); [jateng.idntimes.com](#) (1 matches); [sumbar.suara.com](#) (1 matches); [alkitab.sabda.org](#) (1 matches); [nuraiffah156052a.blogspot.com](#) (1 matches); [anchor.fm](#) (1 matches); [medium.com](#) (1 matches); [surakarta.suara.com](#) (1 matches); [manado.tribunnews.com](#) (1 matches); [sentralberita.com](#) (1 matches); [sumut24.co](#) (1 matches); [medancyber.com](#) (1 matches); [jasa-arsitek.pixelarsitek.co.id](#) (1 matches); [sekilasunia.com](#) (1 matches); [palu.tribunnews.com](#) (1 matches); [wartakota.tribunnews.com](#) (1 matches); [e-journals.unmul.ac.id](#) (1 matches);

ANALISIS WACANA KRITIS TEKS STRUKTUR MIKRO TEUN A. VAN DIJK PADA ACARA MATA NAJWA BERTAJUK BEREPUT TAHTA DI TENGAH WABAHOleh:Erlangga Retanto1, Sri Pamungkas2, Eny Setyowati31Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, STPK PGRI

Pacitanretanto123@gmail.com,1sripamungkas18@gmail.com,2enyines76@gmail.com,3Abstrak: Tujuan penelitian ini untuk menjelaskan bagaimana struktur mikro wacana kritis model Teun A. van Dijk pada acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif jenis **library research** dengan menggunakan pendekatan analisis wacana kritis Teun A. van Dijk. Metode penyediaan data yang digunakan adalah metode simak dengan menggunakan teknik simak bebas libat cakap. Metode analisis data wacana kritis ini dilakukan dengan menggunakan analisis teks karena penelitian ini menitikberatkan pada analisis atas interpretasi bahan tertulis berdasarkan konteksnya. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa struktur mikro pada acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah, 1 Oktober 2020, pada umumnya melibatkan beberapa elemen wacana, yakni aspek semantik (latar, detil, maksud, dan praanggapan), aspek sintaksis (kohistensi, pengingkar, bentuk kalimat, dan kata ganti) aspek stilistika (leksikon) sedangkan aspek retorisi (metafora dan grafis), sebagai strategi untuk memperjelas informasi, menegaskan kembali istilah dan mempertegas maksud oleh Mata Najwa dalam membahas pelaksanaan pilkada pada masa pandemi.**Kata Kunci: Analisis Wacana Kritis, Teun A. van Dijk, Mata Najwa**Abstract: The purpose of this study is to explain how the microstructure of the critical discourse of Teun A. van Dijk's model at the Mata Najwa event entitled Struggling for the Throne in the Middle of the Plague. **This research is a qualitative research type of library research using a critical discourse analysis approach** of Teun A. van Dijk. The method of providing data used is the listening method using the free-of-conversation listening technique. **This critical discourse data analysis method is carried out using text analysis because this study focuses on the analysis or interpretation of written materials based on the context.** The results of this study indicate that the micro structure of the Mata Najwa event entitled Struggling for the Throne in the Middle of the Plague, October 1, 2020, generally involves several elements of discourse, namely semantic aspects (setting, details, intentions, and presuppositions), syntactic aspects (coherence, denial, sentence forms, and pronouns), stylistic aspects (lexicon) while rhetorical aspects (metaphors and graphics), as a strategy to clarify information, reaffirming terms and reinforcing Mata Najwa's intentions in discussing the implementation of regional elections during the pandemic.**Keywords: Critical Discourse Analysis, Teun A. van Dijk, Mata Najwa**PENDAHULUANWacana merupakan tataran bahasa yang terbesar, tertinggi dan terlengkap karena di dalam wacana terdapat fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, dan lainnya. Wacana terbentuk karena adanya beberapa paragraf, sedangkan paragraf dibentuk oleh suatu kalimat-kalimat. Firth (dalam Syamsuddin, 1992:2) mengemukakan bahwa language was only meaningful in it's context of situation. Maksud dari kalimat tersebut menyatakan bahwa bahasa wacana adalah pembahasan bahasa dan tuturan yang harus dalam suatu rangkaian konteks dan situasi. Apapun bentuknya, wacana mengasumi adanya penanya (addressor) dan pesapa (addressee). Dengan demikian wacana adalah cara memperbincangkan suatu objek maupun ide yang disampaikan secara terbuka kepada publik sehingga menimbulkan pemahaman tertentu yang tersebar luas (Lull, 1998: 25) Sebuah wacana dapat dianalisis dengan bermacam kajian Salah satunya adalah kajian analisis wacana kritis. Teun A.Van Dijk (1993:352) menyatakan bahwa:“Critical discourse analysis (CDA) is a type of discourse analytical research that primarily studies the way social power abuse, dominance, and inequality are enacted, reproduced, and resisted by text and talk in the social and political context.” Berdasarkan kutipan di atas, analisis wacana kritis merupakan suatu jenis penelitian analisis wacana yang menitikberatkan kepada kajian bagaimana penyalahgunaan kekuasaan, dominasi, dan ketidaksetaraan dibuat, diproduksi, dan ditolak melalui teks atau lisan di dalam konteks sosial dan politik.Darma (2009:54) berpendapat bahwa analisis wacana kritis berwawasan dan berfungsi membentuk pengetahuan dalam konteks yang spesifik. Analisis wacana kritis juga menghasilkan interpretasi dengan memandang efek kekuasaan dan wacana-wacana kritis tanpa menggeneralisasikan pada konteks lain.Mata Najwa tanggal 1 Oktober 2020, mengangkat tema Berebut Tahta di Tengah Wabah di tengah ramainya pemberitaan pro dan kontra tentang pelaksanaan pilkada pada masa pandemi Covid-19. Mata Najwa merupakan acara yang menyuguhkan informasi-informasi aktual dan faktual serta membahas segala kebijakan yang mengandung perhatian pro dan kontra dalam masyarakat, khususnya penyelenggaraan pilkada di masa pandemi yang dinilai tergesa-gesa dan memaksa sehingga banyaknya anggapan bahwa dilaksanakannya pilkada di masa pandemi hanya untuk kepentingan para petinggi. Penggunaan bahasa dalam paradigm kritis pada media tersebut sengaja dan memiliki tujuan tertentu. Melihat ini, penulis tertarik meneliti wacana yang dibangun dalam acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah struktur mikro analisis wacana kritis model Teun A. van Dijk dalam acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah.Penelitian ini diharapkan dapat memberi kontribusi secara teoretis dan praktis. Secara teoretis, penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat seperti memperkaya wawasan tentang analisis wacana kritis. Selain itu, hasil penelitian dalam skripsi ini diharapkan dapat dipergunakan sebagai bahan ajar pada program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang berhubungan dengan analisis wacana kritis dan sebagai rujukan pustaka dan bahan penelitian-penelitian selanjutnya. Secara praktis, penelitian ini diharapkan memberikan sumbangsan untuk bahan bacaan yang bermanfaat atau menginspirasi untuk mengetahui wacana apa yang ada pada suatu acara khususnya acara gelar wicara. Penulis juga dapat mengembangkan wawasan dan pengalaman pada bidang penelitian, khususnya mengenai analisis wacana kritis dalam acara gelar wicara Mata Najwa yang berjudul Berebut Tahta di Tengah Wabah.Sebagai pedoman dalam penelitian ini digunakan landasan teori analisis wacana kritis Teun A. van Dijk. Teun A. van Dijk melihat suatu teks terdiri atas beberapa struktur atau tingkatan yang masing-masing bagian saling mendukung. Salah satunya adalah struktur mikro.Struktur mikro adalah makna wacana yang dapat diamati dengan menganalisis empat elemen yaitu semantik, sintaksis, stilistik dan retorisi. Teun A. van Dijk mengategorikan empat elemen tersebut sebagai sesuatu yang bersifat konkret. Pertama, analisis semantik yang mencakup latar, detil, maksud dan praanggapan yang ada dalam wacana itu. Latar merupakan elemen wacana yang dapat mempengaruhi (arti kata) yang ingin disampaikan. Latar yang dipilih menentukan ke arah mana khalayak hendak dibawa. Detil berhubungan dengan kontrol informasi yang ditampilkan oleh seorang wartawan. Elemenmaksud melihat apakah teks itu disampaikan secara eksplisit atau tidak. Praanggapan merupakan strategi lain yang pada dasarnya digunakan untuk memberi basis rasional, sehingga teks yang disajikan komunikator tampak benar dan meyakinkan. Kedua analisis kalimat (sintaksis) yang mencakup kohistensi, pengingkar, bentuk kalimat, dan kata ganti. Kohistensi merupakan jalinan atau pertalian antar kata. Peningkar merupakan bentuk praktek dimana seolah-olah wartawan menyetujui sesuatu tapi hakikatnya tidak menyetujuinya. Bentuk kalimat berhubungan dengan cara berpikir logis, yaitu prinsip kausalitas. Logika kausalitas ini kalau diterjemahkan ke dalam bahasa menjadi susunan subjek (yang menerangkan) dan predikat (yang diterangkan). Kata ganti merupakan alat untuk memanipulasi bahasa dengan menciptakan komunitas imajinatif.Ketiga analisis stilistik (leksikon). Dimensi leksikon melihat makna dari kata. Unit pengamatan dari leksikon adalah kata-kata yang dipakai oleh wartawan dalam merangka berita atau laporan kepada khalayak. Kata-kata yang dipilih merupakan sikap pada ideologi dan sikap tertentu. Keempat retorisi yang mencakup elemen metafora dan grafis. Metafora tertentu bisa menjadi petunjuk utama untuk mengerti makna suatu teks. Metafora tertentu dipakai oleh wartawan secara strategis sebagai landasan berpikir, alasan pembenar atas pendapat atau gagasan tertentu kepada publik. Grafis merupakan pemakaian huruf tebal, huruf miring, pemakaian garis bawah, huruf yang dibuat ukuran lebih besar, termasuk pula, caption, raster, grafik, gambar atau tabel untuk mendukung arti penting suatu pesan.METODE PENELITIANJenis penelitian ini adalah kualitatif dengan bentuk penelitian kepustakaan (Library research). Penelitian ini menggunakan berbagai sumber kepustakaan yang berkaitan dengan dialog dalam acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah sebagai sumber data penelitian.Data dalam penelitian ini, adalah bahasa yang terdapat pada gelar wicara dalam konten YouTube Mata Najwa yang berjudul Berebut Tahta di Tengah Wabah. Bahasa yang digunakan pada penelitian ini merupakan unit bahasa di atas kalimat atau ujaran yang memiliki kesatuan dan konteks.Metode penyediaan data yang digunakan adalah menggunakan metode simak. Menurut Sudaryanto (1993:5) metode simak merupakan cara yang dilaksanakan dengan menyimak penggunaan bahasa. Teknik dasar yang digunakan yaitu teknik sadap, dilanjutkan dengan beberapa teknik lanjutan berupa teknik simak bebas libat cakap (SBLC) dan teknik atak. Teknik ini merupakan kegiatan menyadap penggunaan bahasa, namun peneliti tidak ikut berpartisipasi ketika menyimak. Setelah itu dilanjutkan lagi dengan teknik atak cara merupakan teknik lanjutan yang dilakukan dalam metode simak. Teknik penelitian ini penulis mencatat semua data yang diperoleh dari hasil menyimak kemudian disusunkan ke dalam tabel klasifikasi data.Metode analisis data yang digunakan adalah metode analisis wacana kritis milik Teun A. van Dijk. Berdasarkan analisis wacana kritis milik Teun A. van Dijk, proses analisis data yang dilakukan meliputi analisis teks dan struktur teks, karena penelitian ini menitikberatkan pada analisis atas interpretasi bahan tertulis berdasarkan konteksnya. Struktur mikro adalah makna wacana yang dapat diamati dari bagian kecil suatu teks seperti kata, kalimat, proposisi, anak kalimat, dan gambar. Ada empat elemen pada struktur mikro, yaitu semantik, sintaksis, stilistika, dan retorisi.HASIL DAN PEMBAHASANAnalisis Wacana Kritis Teun A. van Dijk Struktur Mikro (Semantik)Semantik dalam skema Van Dijk dikategorikan sebagai makna lokal dimana makna yang muncul tersebut merupakan hasil dari hubungan antar kalimat dan antar proposisi yang membangun makna tertentu dalam suatu bangunan teks. Semantik terdiri atas latar, detil, maksud, pra-anggapan. Adapun analisis elemen-elemen semantik pada video Mata Najwa yang bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah adalah sebagai berikut.Latar merupakan bagian teks yang dapat mempengaruhi semantik atau arti yang ingin ditampilkan. Latar dalam acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah muncul pada data 1.data 1' 'Saran menunda Pilkada tak hanya soal kesehatan. Pilkada saat pandemi bikin mutunya jadi rentan. Partisipasi berpotensi rendah pengawasan akan melemah perdebatan juga bisa tak terarah. Wajar juga partisipan sukar fokus memilih kandidat. Beban kehidupan saat pandemi sudah amat berat. Belum problem-problem akut pemilu yang masih berlaku termasuk problem Dana kampanye yang gelap melulu. Akan seperti apa Pilkada di tengah Puncak pandemi Bisakah berharap para pemenang berkualitas tinggi. Inilah Mata Najwa Berebut Tahta di Tengah Wabah.' (Najwa Shihab, menit ke 00.31-01.13. Bagian 1)Melalui dialog di atas Najwa Shihab ini mengajak penonton untuk mengetahui dampak pemilihan Pilkada yang diselenggarakan saat pandemi, sebelum jauh membahas mengenai alasan kenapa Pilkada tidak dilaksanakan, masalah yang ada pada masa pandemi, dan tentang calon-calon yang ikut dalam Pilkada dijelaskan. Topik ini kemudian dibahas dalam acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah.Detil berhubungan dengan kontrol informasi yang ditampilkan seseorang komunikator. Komunikator akan menampilkan secara berlebihan informasi yang menguntungkan dirinya atau citra yang baik. Sebaliknya komunikator akan menampilkan informasi dalam jumlah sedikit atau bahkan tidak disampaikan apabila hal itu merugikan kedudukannya.data 2"Ketika anda melakukan pertemuan dan kemudian pertemuannya dihadiri lebih dari yang aturan yang ditentukan dan kemudian protokol kesehatan dilanggar anda tidak merasa ada kesalahan distu?" (Najwa Shihab, menit ke 01.38-01.48. Bagian 4)data 3"Sayang ingin cek langsung karena saya juga sudah terhubung dengan komisioner Bawaslu ada Fritz. Bang Fritz Selamat malam Bang Fritz anda mengikutit?" (Najwa Shihab, menit ke 02.10-02.16. Bagian 4)Pertanyaan yang dilontarkan Najwa Shihab pada data 2 dan data 3 mengandung detil yang bermaksud mengulangi pelanggaran protokol kesehatan yang dilakukan oleh Akhyar Nasution. Maka detil pada data tersebut adalah Najwa Shihab ingin menunjukkan pelanggaran protokol kesehatan yang dilakukan oleh Akhyar Nasution dengan mendatangkan komisioner Bawaslu Fritz Edward dan menunjukkan bukti berupa video pelanggaran protokol kesehatan.Elemen maksud melihat apakah teks itu disampaikan secara eksplisit atau tidak. Umumnya, informasi yang menguntungkan komunikator akan diuraikan secara eksplisit dan jelas, sebaliknya informasi yang merugikan akan diuraikan secara samar, implisit dan tersembunyi. Elemen maksud yang terkandung dalam acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah ditampilkan secara samar pada data 4.data 4"Time frame nya berubah. Waktu itu bilangnya masih nanti 20 tahun sekarang tiba-tiba sudah. Itu apa yang membuat time framenya menjadi begitu cepat berubah?" "Ya yang jelas ini Mbak, niat saya masih sama bermanfaat untuk orang banyak kalau time frame nya dipercepat ya mungkin karena saya sudah merasa siap sekarang, gitu aja." (Najwa Shihab, menit ke 04.28-04.36. Bagian 1)Secara implisit, Najwa Shihab dalam pertanyaannya mengandung maksud menyindir pernyataan Gibran Rakabuming Raka pada acara Mata Najwa tanggal 12 Desember 2018 dengan judul Rahasia Keluarga Jokowi. Gibran mengatakan tertarik dengan politik, akan tetapi tidak ingin terjun ke politik dalam jangka waktu yang dekat, mungkin 10 sampai 20 tahun yang akan datang. Najwa Shihab berasumsi bahwa keputusan majunya Gibran Rakabuming Raka terlalu cepat dan tidak sesuai dengan apa yang dikatakan akan maju 10 atau sampai 20 tahun dikarenakan adanya desakan dari Ayahanda. Gibran Rakabuming Raka mengatakan keputusannya maju karena merasa sudah siap dan keputusannya tidak dikarenakan oleh pihak lain, akan tetapi murni dari dirinya sendiri. Praanggapan merupakan pernyataan yang digunakan untuk mendukung suatu teks. Hampir serupa dengan latar yang berupaya mendukung pendapat dengan latar memberi latar belakang. Tetapi dalam praanggapan ini merupakan upaya mendukung pendapat dengan memberikan premis yang dipercaya kebenarannya. Pada acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah, praanggapan ditemukan pada data 5.data 5"....tapi saya tidak akan bertanya ketiganya karena saya sudah tahu jawabannya dan bahkan sudah hafal jawabannya ..." (Najwa Shihab, menit ke 00.15-01.05. Bagian 6)Praanggapan yang diungkapkan oleh Najwa Shihab digunakan untuk mendukung pendapat yang dipandang terpercayanya. Artinya, jika bertanya kepada para kandidat paslon, maka jawabannya sudah diketahui oleh Najwa Shihab. Pernyataan yang dilontarkan oleh Najwa Shihab ini belum terbukti kebenarannya, tetapi tampak meyakinkan.Analisis Wacana Kritis Teun A. van Dijk Struktur Mikro (Sintaksis)Sintaksis berada pada susunan struktur mikro yang berarti menjelaskan bentuk dan susunan kalimat dipilih. Elemen yang diamati dalam struktur ini terdiri atas bentuk kalimat, kohistensi dan leksikon atau kata ganti. data 6"Sayang ingin lempar ke Mas Gibran, strategi yang dilakukan Mas Gibran untuk berusaha meyakinkan pemilih bahwa Mas Gibran lebih layak dipilih dibandingkan dengan Bagyo Wahyuno apa saja strateginya Pak Mas?" (Najwa Shihab, menit ke 06.26-06.38. Bagian 2)Berdasarkan pola kalimatnya, bentuk kalimat yang ditemukan berupa kalimat aktif, yaitu orang menjadi subjek pernyataannya. Data 6 jika kita bedah, merupakan bentuk dari kalimat aktif. Subjek dalam kalimat tersebut adalah Mas Gibran sebagai pelaku yang melakukan pekerjaan. Bentuk kalimat ini digunakan oleh Najwa Shihab untuk menonjolkan atau memfokuskan pertanyaan tentang strategi apa yang akan dilakukan oleh Gibran Rakabuming Raka dalam Pilkada Surakarta saat pandemi. Dialog pada data 6 mempunyai pola sebagai berikut. Kohistensi adalah pertalian antarkata atau kalimat dalam teks. Dua buah kalimat yang menggambarkannya yang berbeda dapat dihubungkan, sehingga tampak koheren dan fakta yang tidak berhubungan sekalipun dapat menjadi berhubungan ketika seorang menghubungkannya. Data 7"Kan saya tadi bilang sudah bilang semua proses sudah saya lalui, persyaratan dokumen-dokumen sudah saya penuhi, tidak ada shortcut. Jadi kita harus percaya bahwa sistem ini sistem yang telah kita buat bersama ini bisa bekerja dengan baik." (Gibran Rakabuming Raka, menit ke 14.06-15.00. Bagian 1)Dalam data 7 terdapat konjungsi alasan-sebab. Kalimat pertama menjelaskan bahwa Gibran Rakabuming Raka sudah melalui proses dan persyaratan. Kalimat ini sebagai alasan. Sistem kedua adalah sebab mengapa harus percaya sistem yang dibuat bekerja baikKata ganti yang dipakai oleh Mata Najwa dalam video ini adalah kata ganti orang pertama tunggal, berupa kata "saya". Hal ini terlihat dalam dialog Gibran Rakabuming Raka pada data 8.data 8"Tidak ada yang berubah. Niat saya masih sama dulu saya jadi pengusaha itu niatnya agar saya bisa bermanfaat untuk orang banyak. Sekarang saya masuk ke politik niatnya masih sama niat saya adalah agar bisa bermanfaat untuk orang yang lebih banyak lagi. Niatnya masih sama bermanfaat untuk orang banyak." (Gibran Rakabuming Raka, menit ke 03.59-04.27. Bagian 1)Dilihat dari pengambilan sikap, kata ganti orang pertama tunggal "saya" digunakan untuk menggambarkan bahwa sikap tersebut semata-mata merupakan sikap resmi komunikator. Hal ini Gibran Rakabuming Raka ingin menunjukkan bahwa keputusan untuk terjun kepolitik adalah keputusan pribadi.Peningkar merupakan elemen cara komunikator ingin menyembunyikan apa yang ingin diekspresikan secara implisit. Peningkar menunjukkan komunikator seolah menyetujui sesuatu, padahal tidak setuju dengan memberikan argumen-argumen atau fakta yang menyangkal persetujuan tersebut. data 9"Ya Sebetulnya saya tidak mau berdebat soal ini cuma karena tadi ketika di awal anda mengatakan tidak pernah merasa, sehingga kemudian kita harus kita harus menunjukkan videonya baik" (Najwa Shihab, menit ke 09.58-10.08. Bagian 4)jika dilihat dalam bentuk dialog di atas, maka pengingkar yang dilakukan oleh Najwa Shihab adalah seolah-olah tidak ingin berdebat tentang pelanggaran protokol kesehatan yang dilakukan oleh Akhyar Nasution. Akan tetapi, Najwa Shihab menunjukkan video pelanggaran yang dilakukan oleh Akhyar Nasution yang artinya Najwa Shihab ingin berdebat dengan Akhyar Nasution.Analisis Wacana Kritis Teun A. van Dijk Struktur Mikro (Stilistik)Elemen ini menandakan cara seseorang melakukan pemilihan kata atas berbagai kemungkinan kata yang tersedia. Leksikon pada acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah terdapat pada data 10.data 10"Jadi saya bertanya kedua calon sebelumnya di kota yang berbeda kota Solo. Apa kelebihan atau apa yang akan kira-kira menjadi daya tarik dibandingkan dengan penantang. Saya bertanya hal yang sama ke anda pak Akhyar. Apa yang lebih menarik dari Akhyar Nasution dibandingkan Bobby Nasution?" (Najwa Shihab, menit ke 01.43-01.59. Bagian 2)Kata "penantang" memiliki arti orang yang menantang. Penggunaan kata "penantang" dirasa ambigu karena tidak tau siapa penantangnya. Seharusnya diganti dengan nama paslon, yaitu "Bobby Nasution". Analisis Wacana Kritis Teun A. van Dijk Struktur Mikro (Retoris)Retoris pada dasarnya adalah gaya atau cara penekanan yang dilakukan dalam bentuk teks. Retoris merupakan salah satu cara untuk menggali ideologis penulis dalam mengekspresikan pemikirannya dalam suatu teks. Pada suatu teks, penggunaan aksesoris seperti garis bawah, penggunaan huruf tebal, pilihan bentuk huruf, peribahasa, gambar, gaya bahasa, pepatah, kiasan, maupun aksesoris lainnya yang ditujukan untuk menekankan maksud dari pemikiran penulis.Suatu wacana, wartawan tidak hanya menyampaikan pesan pokok lewat teks, tetapi juga gaya kiasan, ungkapan, dan metafora. Metafora yang dimaksud adalah sebagai ornamen atau bumbu dari suatu berita. Akan tetapi, pemakaian metafora tertentu bisa jadi menjadi petunjuk utama untuk mengerti makna suatu teks. Metafora tertentu digunakan secara strategis sebagai landasan berpikir dan alasan pembenaran atas pendapat atau gagasan tertentu kepada publik. data 11"Selain itu Pak kamu akan atau banyak yang bilang "Wah ini kayaknya enggak serius nih majunya pak Bagyo ini cuma supaya lawannya tidak lawan kotak kosong" begitu jadi ada yang bilang ini calon boneka aja nih Pak Bagyo kalo ada yang bilang begitu bagaimana jawaban Pak Bagyo?" (Najwa Shihab, menit ke 02.45-03.01. Bagian 2)Terdapat dua metafora pada data 11, yaitu "kotak kosong" dan "calon boneka". "Kotak" merupakan benda mati berukuran simetris. Pada pemilihan kata ini, "kotak" memiliki arti sebagai tidak ada paslon. Lalu ada "boneka" yang merupakan benda mati yang menyerupai makhluk hidup. Pada pemilihan kata "boneka" memiliki arti sebagai calon yang sudah ditentukan oleh lawan.Elemen grafis merupakan bagian untuk melihat penekanan dari sebuah teks atau wacana. Pada acara Berebut Tahta di Tengah Wabah, grafis atau gambar tentu ditampilkan sebagai pendukung informasi karena bagaimanapun juga YouTube merupakan media audio visual. Namun, secara jelas nampak adanya penekanan yang cukup ditonjolkan pada data 11. Pada data tersebut Mata Najwa menunjukkan berita-berita tentang pelanggaran protokol kesehatan saat melakukan kampanye Pilkada. Data 11Hari Pertama Kampanye Pilkada, Sult Patuhi Protokol KesehatanPemberitaan pelanggaran protokol kesehatan ditekankan oleh Mata Najwa. Grafis ini ditampilkan beberapa kali karena Mata Najwa hendak menekankan informasi bahwa pelanggaran protokol kesehatan saat kampanye Pilkada sering terjadi. Mata Najwa memberi penegeasan seperti ini Mata Najwa menginginkan khalayak untuk menaruh perhatian lebih pada pelanggaran protokol kesehatan tersebut.SIMPULANStruktur mikro dalam analisis wacana kritis model Teun A. van Dijk yang terdapat dalam acara Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah yaitu makna lokal dari suatu teks yang diamati dari pilihan kata, kalimat, dan gaya yang dipakai dalam suatu teks. Analisis yang dilakukan adalah struktur mikro. Berdasarkan semantik, sintaksis, stilistik, retorisi yang didapat dalam video Mata Najwa bertajuk Berebut Tahta di Tengah Wabah adalah bentuk penekanan, penegeasan, dan memperjelas informasi yang ingin disampaikan Mata Najwa. Selain itu, ditemui gambar sebagai cara lain melakukan penegeasan informasi dalam bentuk visual. SARANBerdasarkan hasil penelitian ini, penulis mempunyai beberapa saran yaitu, bagi khalayak, pemanfaatan media sosial terutama YouTube sebagai sarana penyebarluasan berita harus disikapi dengan pemikiran yang kritis. Meskipun dalam bentuk audiovisual, media tetap memiliki strategi dalam pemilihan serta penempatan kata, informasi dan komentar atau narasumber. Bagi penulis, hendaknya menjadikan penelitian yang dilakukan tidak menyinggung atau mendukung salah seorang atau kelompok tertentu. Hasil penelitian yang dilakukan seharusnya menjadi sumber bacaan yang baik dibaca oleh orang umum.DAFTAR PUSTAKAA.R., Syamsuddin. (1992). Studi wacana: teori-analisis-pengajaran. Bandung: Mimbar Pendidikan Bahasa dan Seni FPBS IKIP.Darma, Yoce. A. (2009). Analisis Wacana Kritis. Bandung: Yrama WidyaLull, 1998. Pengertian Wacana. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.Sudaryanto. 1993. Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguis. Yogyakarta: Duta Wahana University Press.Van Dijk, T. A.(1993). Principles of critical discourse analysis. Discourse & society, 4(2), 249-283.