

ABSTRAK

Yunita Indah Wulansari. *Analisis Tindak Tutur Asertif dalam Film Mangkujiwo Tahun 2020 Karya Azhar Kinois Lubis.* Skripsi. Pacitan STKIP PGRI Pacitan, 2022.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis data ilokusi yang ada pada film *Mangkujiwo* karya Azhar Kinois Lubis. Penelitian ini juga bertujuan menjelaskan bentuk tindak tutur ilokusi asertif pada film *Mangkujiwo* tahun 2020 untuk menjelaskan fungsi tindak tutur ilokusi dalam film *Mangkujiwo*.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif bersifat deskriptif. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan pragmatik. Data dalam penelitian ini adalah dialog dalam film *Mangkujiwo* tahun 2020 karya Azhar Kinois Lubis. Metode pengumpulan data menggunakan teknik dasar sadap, dengan teknik lanjutan I teknik Simak Bebas Libat Cakap, teknik lanjutan II teknik rekam, dan teknik lanjutan III teknik catat. Metode analisis data yang digunakan adalah metode padan sedangkan metode pemaparan hasil analisis data menggunakan metode informal.

Hasil penelitian ini menemukan bentuk tindak tutur dan fungsi tindak tutur yang teridentifikasi dalam film *Mangkujiwo* tahun 2020 karya Azhar Kinois Lubis adalah tindak tutur asertif menyatakan, melaporkan, menjelaskan, mengakui, dan menuntut dan fungsi tindak tutur asertif yakni fungsi tindak tutur *collaborative* yakni menyatakan, melaporkan, menjelaskan, mengakui dan menuntut, dan fungsi tindak tutur asertif *competitive* yakni menuntut.

Kata Kunci: Tindak tutur, Asertif, Film

ABSTRACT

Yunita Indah Wulansari. *An Analysis of Assertive Speech Acts in the 2020 Mangkujiwo Movie by Azhar Kinoi Lubis.* Thesis. Pacitan STKIP PGRI Pacitan, 2022.

This study aimed (1) to analyze the illocutionary data in the Mangkujiwo movie by Azhar Kinoi Lubis, (2) to explain the form of assertive illocutionary speech acts in the Mangkujiwo movie in the 2020 to explain the function of illocutionary speech acts in this movie.

This research used a descriptive qualitative study. The approach that used is a pragmatic approach. The data in this study were dialogues in the 2020 film Mangkujiwo by Azhar Kinoi Lubis. The data collection method used the basic tapping technique with the advanced technique 1 Simak Bebas Libat Cakap technique, the second advanced technique was the recording technique, and the third advanced technique was the note-taking technique. The method of data analysis used matching method while the method of exposure to the results of data analysis used an informal method.

The results of this study found the forms of speech acts and speech act functions identified in Mangkujiwo movie 2020 by Azhar Kinoi Lubis. They were assertive speech acts stating, reporting, explaining, acknowledging, and demanding and assertive speech act functions. The functions of collaborative speech act namely stating, reporting, explain, acknowledge and demand, and the function of competitive assertive speech acts is to demand.

Keywords: *Speech act, Assertive, Film*